



PLANO DE TRABALHO

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE

Nome da OSC: Associação Brasileira De Esporte, Cultura E Lazer		
Nome Fantasia:ASBEC		
CNPJ:02.698.908/0001-46	Endereço:Área do Clube Vizinhança (Acamp DFL) AE, 05, Vila Planalto, Brasília – DF. CEP: 70803-110	
Complemento:	Bairro/Cidade:Vila Planalto - DF	CEP:70803-110
Telefone: (DDD)(61) 3967-6137	Telefone: (DDD)	
E-mail:asbeccl05@gmail.com		Site/Redes Sociais:Instagram: _asbec
Responsável da OSC (Dirigente):Pedro Henrique Ferreira da Silva		
CPF: 044 512 121 11	RG/Órgão Expedidor: 3 044 437 SSP-DF	Telefone do Dirigente: (DDD)061991219601
Endereço do Dirigente: rua emulpress lote 18 residencial vila do lago – Vila Planalto - DF		CEP:

1.1 ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

Responsável pelo acompanhamento da parceria: Marcus Vinicius de Mendonça e Jacarandá		
Função na parceria: Consultoria e acompanhamento		
RG:09574204	Órgão Expedidor:SSP	CPF:78241103115
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 99989-0813	
E-Mail do Responsável: noplanoconsultoriaeventos@gmail.com		

1.2 HISTÓRICO DO PROPONENTE

A associação Brasileira de Esporte e Cultura e Lazer - ASBEC, instituição de caráter social, assistencial, cultural, educativo, recreativo e esportivo, sem fins lucrativos, criada em Brasília, em 1998, tem, dentre outras estabelecidas, as finalidades o ensino, estímulo e promoção de ações e eventos com foco no aprimoramento das aptidões morais e físicas dos indivíduos, com base nos valores fundantes da nação brasileira; bem com o desenvolvimento de programas, atividades e projetos de natureza socio-educativa, cultural, esportiva e de capacitação profissional.

Ao longo de seus 23 anos de atuação contribuiu, por meio da realização de diversos eventos e ações sociais, os esportes e a cultura como viabilizadores do fortalecimento dos valores sociais, da inserção social, sempre com foco nas comunidades e indivíduos em contexto de vulnerabilidade social.

Dentre as ações desenvolvidas pela ASBEC citamos:

Graduação CIA de Luta Asbec

Data 05 de setembro 2020

Local: Lago Paranoá

Público atendido: 500 pessoas

Fizemos graduação para troca de faixa kickboxing de alunos de várias academias de Brasília e outros estados, como Goiânia e Anápolis, evento esse com presença do Mestre Alexandre Guerra, com público assistindo aproximadamente 300 pessoas, totalizando mais de 500 pessoas beneficiadas.

SHOOTO BRASIL

DATA:16 de outubro de 2019

Local: Quality hotel

Pedro H



Público atendido: 700 pessoas

Evento de luta considerado um dos maiores e mais respeitado evento de MMA com 12 lutas, com lutadores de várias capitais do país e com público presente reduzido em virtude da pandemia.

Além de disputa de cinturão, tivemos no card preliminares lutas empolgantes e disputadas

Fomo responsáveis por toda organização do evento e gerenciamento das lutas e seu regulamento na divisão dos card.

Fight Community 2021

DATA: 27/12/2021 a 29/01/2022

LOCAL: Praça Central Vila Planalto

Parceria: Secretaria de Esporte e Lazer – DF através do termo de fomento nº 58/2021 – processo 00220-00005193/2021-61

Público atendido: 250 pessoas em virtude da pandemia do covid-19 e decreto vigente sobre realização de eventos esportivos

2. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Nome do Projeto: Fight Community	
Local de realização: Escola Parque Anísio Teixeira – Ceilândia / Festa do Morango - Brazlândia	
Período de execução:	13/07 a 10/09/2022
Período de realização do Evento:	16/07/2022 e 10/09/2022
Enquadramento: (x) participação () educacional () rendimento	
Previsão de beneficiários diretos: 60 pessoas, sendo 30 lutadores e 30 técnicos	
Previsão de público indireto: 1000 (sendo 500 pessoas no primeiro evento e 500 pessoas no segundo evento)	
Valor Total do Projeto: R\$ 198.747,38	
Valor Total do Termo de Fomento: R\$ 198.747,38	

2.1 OBJETO DA PARCERIA

Realização do Fight Community.

2.2 APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Após a realização do 1º Fight Community na região da Vila Planalto no ano de 2021, através de parceria com esta Secretaria, e devido ao sucesso do evento na região, esta Associação, busca realizar novamente o evento em duas etapas nas regiões de Ceilândia e Brazlândia.

Fight community será um evento esportivo realizado em duas etapas em distintas regiões administrativas: Ceilândia e Brazlândia com a finalidade de incentivar a prática esportiva. A primeira etapa será realizada na Escola Parque Anísio Teixeira – Ceilândia e a segunda na Festa do Morango em Brazlândia, concebido para alcançar 1.000 expectadores, especialmente aos adolescentes e jovens que buscam o rompimento de vulnerabilidades e a inserção social por meio do desporto, além de fortalecer os vínculos da comunidade local e, de forma reflexa, fomentar o trânsito comercial, necessidade acentuada com os desafios impostos pelo longo período de pandemia e seu recente abrandamento; posto que o esporte tenha incidência extremamente positiva na inserção social e rompimento das vulnerabilidades dos indivíduos, vez que permeiam sua prática e aperfeiçoamento características e valores coincidentes com aqueles necessários ao exercício positivo da cidadania como disciplina, responsabilidade, solidariedade, mútua cooperação e resiliência.

2.3 JUSTIFICATIVA DO PROJETO:

Pedro H



O Fight Community é um evento esportivo que tanto manterá os aspectos positivos supramencionados, quanto possui capacidade para alcançar novos públicos e praticantes esportivos do Kickboxing.

Para corroborar tal entendimento, apresentamos informações relevantes e que servem de embasamento para o apoio no Kickboxing local.

Interesse coletivo:

Dessa forma fica evidente as possibilidades de alcance e de interesse de público para o Kickboxing, modalidade esportiva esta que agrega lutadores de alta performance, praticantes de esportes diversos, apreciadores de artes marciais e pessoas curiosas instigadas por meio das 3ólos3 audiovisual (filmes e jogos eletrônicos).

Breve Histórico do Kickboxing

O Kickboxing, uma das modalidades de esporte de contato que mais cresce no mundo, nasceu no Japão, nos períodos de guerra, grandemente impulsionada pelos samurais, restrito a um sistema de graduações, acessíveis aos militares de acordo com seus postos.

Já nos anos 70, no Ocidente, praticantes de Karatê frustrados com as regras das competições da época, que priorizavam o controle do toque, desenvolveram um esporte com base nas regras do kickboxing japonês, onde teria prevalência a potência dos golpes com as pernas e com os punhos, de onde nasceu o kickboxing americano.

Em meados da década de 70 o Kickboxing passou a trilhar um caminho que o fez alcançar o mundo, por meio de eventos que se tornaram conhecidos como referências precursoras da modalidade, dentre os quais destaca-se o 1º Campeonato Amador, realizado na cidade de Atlantic City, nos Estados Unidos.

Foi a partir desse campeonato que Dominique Valera, quando de seu retorno para a Europa, estruturou o kickboxing nas modalidades em que hoje ele é conhecido, a saber, light contact, semicontact, fullcontact, lowkicks, k1 rules e musical forms; e, posteriormente, já na década de 80, desenvolveu-se a kick light, extremamente conhecida hoje.

De forma similar à verificada em todas as práticas esportivas ao longo de suas histórias, o kickboxing, a depender dos mestres e países que o abraçaram, passou por várias reestruturações e aprimoramentos que o transformaram na luta que conhecemos hoje no Brasil e em que, a depender da modalidade escolhida, seus praticantes podem ter mais ou menos contato com seus oponentes, o que o transformou em um esporte democrático e adaptável a indivíduos de faixas etárias e condições físicas das mais variadas.

Ressalte-se ainda que os praticantes das artes marciais mistas (MMA), usualmente são praticantes do kickboxing e utilizam tais conhecimentos como uma de suas artes marciais de domínio, dada a sua velocidade, força eficiência e eficácia em combates de alta performance.

Popularidade mundial e midiática

O kickboxing certamente está dentre as artes marciais mais conhecidas e praticadas em todo o planeta. A sua popularidade é tão grande que dezenas de filmes produzidos pela indústria do cinema, principalmente Hollywood, destacaram o Kickboxing como esporte de alto impacto e profundamente popular, seja pela sua velocidade, plasticidade ou competitividade, por exemplo: Kickboxer: O Desafio do Dragão, Retroceder Nunca, Render-se Jamais! O Imbatível 3 e O Grande Dragão Branco.

A indústria dos jogos eletrônicos, notoriamente maior e mais lucrativa que a do cinema, possui, em todos os seus jogos de combate corporal, personagens cuja especialidade é o Kickboxing, a exemplo de franquias com milhões de cópias vendidas e dezenas de versões já lançadas, a exemplo de Street Fighter, Tekken, VirtuaFighter, DeadorAlive e The King of Fighters.

Bem-Estar Social

Conforme mencionado, o Kickboxing também é utilizado como atividade esportiva praticada sem o objetivo de competições de alto impacto.

Há anos, diversas academias de ginástica oferecem aulas lúdicas e saudáveis cujos movimentos são baseados nos golpes e posições originários do Kickboxing, estimulando reflexo, condicionamento físico, resistência e agilidade aos seus praticantes.



A filosofia aplicada na arte marcial em comento também possibilita o exercício cotidiano de hábitos saudáveis para mente e para o corpo de seus praticantes, sendo totalmente diplomático e inclusivo, permitindo a sua prática por crianças, pessoas com deficiência e idosos.

Sem a menor dúvida o Kickboxing produz e eleva a sensação de pertencimento social e de autoestima de seus praticantes, bem como possibilita ampliação de suas saúdes físicas e mentais.

2.4 OBJETIVO GERAL:

Realizar o **“Fight Community”**, desafio regional de Kickboxing, visando o aumento de praticantes dessa modalidade, divulgando e conquistando novos atletas para modalidade.

2.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Consolidar o Distrito Federal como um dos 4Polos nacionais do Kickboxing;
- Viabilizar a participação de crianças e de adolescentes na clínica da modalidade;
- Possibilitar o intercâmbio entre atletas;
- Descobrir novos talentos para a modalidade e dar visibilidade a os participantes, através das transmissões;

2.5 METAS QUANTITATIVAS E QUALITATIVAS E INDICADORES DE MONITORAMENTO/ CUMPRIMENTO DAS METAS

Metas (Qualitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento das Metas
Realizar evento esportivo com excelência na qualidade de prestação de serviços contratados , de modo a propiciar todas as condições da prática do Kickboxing aos atletas participantes.	Carregadores/montadores, staffs, produção, mestre de cerimônias, fotografo, segurança desarmada, árbitro	Registros fotográficos; Notas fiscais.
Realizar evento esportivo com excelência na qualidade de estruturas contratadas	Ringue, gerador, praticável, palco, q30, alambrado, iluminação de grande porte, sonorização grande porte, painel de led	Registros fotográficos; Notas fiscais.
Fornecimento de material de qualidade para a realização do evento	Material esportivo	Registros fotográficos; Notas fiscais.
Metas (Quantitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Promover a participação de 30 atletas em evento esportivo.	Quantidade de atletas inscritos no campeonato.	Registro fotográfico; Fichas de inscrição dos atletas; card das lutas.

2.6 CRONOGRAMA DETALHADO DE ATIVIDADES DO PROJETO

Nome do Evento:	Fight Community		
Descrição/Etapa:	Etapa Ceilândia		
Data do Evento:	15/07 a 16/07/2022	Turno:	Matutino / Vespertino



Período Custeado pelo Fomento (Se for o caso):	13/07 a 10/09/2022	Turno:	Matutino / Vespertino
Local:	Ceilândia – Escola Parque Anísio Teixeira		
Espaços Físicos Disponíveis:	(...) Quadra Poliesportiva	() Praça	
	(...) Pátio	(...) Piscina	
	(x) Ginásio	(...) Clube	
	(...) Espaço Privado Qual? _____	(...) Outro Qual? _____	
Quantidade de participantes neste evento			
Diretos: 60 Atletas: 30 tecnico:30	Indiretos: 500	Total: 560	
Quanto à abrangência (origem dos participantes)			
<input checked="" type="checkbox"/> Local <input type="checkbox"/> Regional <input type="checkbox"/> Nacional			
Faixa etária	Categoria-Modalidade/Data/Turno	Qtd.	
(...) Crianças/Adolescentes (até 14 anos)			
() Jovens (15 a 24 anos)			
(X) Adultos (entre 25 anos e 59 anos)	Lutadores kickboxing /15,16/07/2022/diurno/noturno	30	
(...) Idosos (a partir de 60 anos)			
(...) Pessoas com deficiência e/ou portadoras de necessidades especiais (limitação física, mental, sensorial ou múltipla - inseridas na distribuição acima)			
Inscrição dos participantes			
<input type="checkbox"/> Escolas <input type="checkbox"/> Em centros comunitários <input type="checkbox"/> Na sede da entidade proponente <input type="checkbox"/> Na sede de entidades parceiras <input type="checkbox"/> Pela internet - Por meio do site oficial do evento <input checked="" type="checkbox"/> Outros. Através de grupo de WhatsApp do evento (61) 99836-7915 (existe vários grupos de professores de academias aonde será informado o número acima para inscrição dos atletas)			

Nome do Evento:	Fight Community		
Descrição/Etapa:	Etapa Brazilândia		
Data do Evento:	09/09 a 10/09/2022	Turno:	Matutino / Vespertino

PedroH



Período Custeado pelo Fomento (Se for o caso):	13/07 a 10/09/2022	Turno:	Matutino / Vespertino
Local:	Brazlândia – espaço do local da Festa do Morango 2022		
Espaços Físicos Disponíveis:	(...) Quadra Poliesportiva	() Praça	
	(...) Pátio	(...) Piscina	
	(x) Ginásio	(...) Clube	
	(...) Espaço Privado Qual? _____	(...) Outro Qual? _____	
Quantidade de participantes neste evento			
Diretos: 60 Atletas: 30 tecnico:30	Indiretos: 500	Total: 560	
Quanto à abrangência (origem dos participantes)			
(x) Local			
() Regional			
(...) Nacional			
Faixa etária	Categoria-Modalidade/Data/Turno	Qtd.	
(...) Crianças/Adolescentes (até 14 anos)			
() Jovens (15 a 24 anos)			
(X) Adultos (entre 25 anos e 59 anos)	Lutadores kickboxing /15,16/07/2022/diurno/noturno	30	
(...) Idosos (a partir de 60 anos)			
(...) Pessoas com deficiência e/ou portadoras de necessidades especiais (limitação física, mental, sensorial ou múltipla - inseridas na distribuição acima)			
Inscrição dos participantes			
(...) Escolas			
(...) Em centros comunitários			
(...) Na sede da entidade proponente			
(...) Na sede de entidades parceiras			
(...) Pela internet - Por meio do site oficial do evento			
(x) Outros. Através de grupo de WhatsApp do evento (61) 99836-7915 (existe vários grupos de professores de academias aonde será informado o número acima para inscrição dos atletas			

2.7 FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS (METODOLOGIA)

Desta forma, logo após a assinatura do Termo de Fomento iniciaremos as tratativas para contratação com os fornecedores das estruturas necessárias, logística para a realização do evento. Bem como a seleção para os profissionais que trabalharão no dia do evento.

Inscrições: serão realizadas gratuitamente através do **whatsapp** onde serão encaminhados para os

Pedro H



técnicos/professores fichas de inscrição por atleta. O representante de cada atleta ficará responsável por recolher as fichas devidamente preenchidas e enviar para o numero informado e com limitação de 30 atletas conforme **item 2.6.**

Estratégias de Mobilização:

Na ação de mobilização do público alvo, será feita publicação de propaganda nas redes sociais.

Público: A presença do público na arena de competição será garantida através da doação de 1kg de alimento não perecível para doação a famílias carentes das regiões de realização das lutas.

Para permitir o acompanhamento da execução, a OSC disponibilizará através do link https://drive.google.com/drive/folders/1KfcbnQQfPIVOtWTc7VzYleBqV_Edp9zy?usp=sharing do Google Drive onde semanalmente estará incluindo fotos e documentos pertinentes ao projeto.

Esta OSC entende ser terminantemente proibida a inclusão de logomarcas de patrocínios diversos à logomarca da Secretaria de Estado de Esporte e Lazer – SEL, em todo e qualquer material adquirido com recursos advindos do Termo de Fomento, sob pena de sofrer a glosa total dos valores referentes aos itens adquiridos em descumprimento a esta determinação.

A Associação Brasileira De Esporte, Cultura E Lazer analisarão vários perfis de atletas para composição do card do evento; os atletas selecionados serão convidados a participar da **Fight Community**.

Após esse contato e apresentação por parte dos atletas das documentações necessárias para sua participação, os atletas assinarão a declaração de participação no evento, na quantidade proposta no presente Plano de Trabalho.

Durante a busca de atletas a ASBEC terá um cuidado em buscar atletas do Distrito Federal para assim contribuir com o desenvolvimento destes atletas bem como o kickboxing do DF.

Nessa etapa, no dia **15/07/2022**, os atletas se dirigirão ao local determinado pelo organizador e, no período das 12:00 às 14h00 horas, se submeterão à pesagem individualmente para aferir se estão dentro dos parâmetros de peso da categoria que optaram por lutar.

Batido o peso, os atletas já podem se hidratar e alimentar e são obrigados a se apresentar novamente às 15h00 para a encenação da pesagem.

A pesagem também tem como objetivo apresentar e aproximar a modalidade da população em geral e, por consequência, incentivar a prática desportiva e enaltecer seus benefícios à população em geral.

Nesta etapa, a ASBEC fará ampla divulgação do evento e terá o cuidado de buscar divulgar a marca Brasília (GDF), com o intuito de fortalecer a capital do país como sede de grandes eventos esportivos.

2.7.1 Grade Horária dos Núcleos

Dia 15 e 16 de julho- Local: Escola Parque Anísio Teixeira (CEILANDIA).

15/07: pesagem oficial dos atletas

16/07: Início as 17:00 e término as 00:00
card das lutas

Peso 55 kilos

lutador a x lutador B
lutador C x Lutador D

Peso 60 Kilos



Lutador E x Lutador F
lutador G x Lutador H

Peso 75 kilos

Lutador I x Lutador j
lutador L c Lutador M

Peso 81 Kilos

Lutador N x Lutador O
Lutador P x Lutador Q
Lutador 1 x lutador 2

Peso 81+ Kilos

Lutador R x Lutador S
Lutador T x Lutador U
Lutador 3 x lutador 4

Peso 65 Kilos

Lutador V x Lutador X
lutador Y x Lutador Z
Lutador 5 x Lutador 6

Dia 09 e 10 de setembro- local: Festa do Morango (BRAZLANDIA)

09/09: pesagem oficial dos atletas

10/09: Início das lutas as 17:00 e término as 00:00

Card das lutas

card das lutas

Peso 55 kilos

lutador a x lutador B
lutador C x Lutador D

Peso 60 Kilos

Lutador E x Lutador F
lutador G x Lutador H

Peso 75 kilos

Lutador I x Lutador j
lutador L c Lutador M

Peso 81 Kilos

Lutador N x Lutador O
Lutador P x Lutador Q
Lutador 1 x Lutador 2

Peso 81+ Kilos

Lutador R x Lutador S
Lutador T x Lutador U
Lutador 3 x Lutador 4



Peso 65 Kilos

Lutador V x Lutador X
 lutador Y x Lutador Z
 Lutador 5 x Lutador 6

2.7.2 Equipe de RH

Não se aplica por ser um evento de curta duração com contratação de serviços por diária para o dia de montagem e dia do evento

Função	Qnt.	Forma de contratação do RH	Profissional a ser contratado já tem vínculo com a OSC? Qual?	Profissional da OSC é remunerado ou Não Remunerado	Carga horária de trabalho na OSC	Carga horária que será destinada ao projeto

2.8 BENEFÍCIOS E IMPACTOS GERADOS AO PÚBLICO PELA PARCERIA

1. Oferecer à população do Distrito Federal, especialmente de Ceilândia e Brazlândia, competição esportiva de alta qualidade;
2. Participação de crianças e de adolescentes na clínica esportiva com estrutura física e profissional qualificada.
3. Integração entre atletas participantes;
4. Gerar oportunidades para atletas participantes;

2.9 CROQUI DO EVENTO



Pedro H



2.10 CONTRAPARTIDA

Não se aplica

3. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Cronograma de Execução			
Programação	Valor	Duração	
		Início	Término
Meta 1 – Planejamento e execução do evento Ceilândia	R\$ 99.373,69	13/07/2022	16/07/2022
Meta 2 – Planejamento e execução do evento Brazlândia	R\$99.373,69	09/09/2022	10/09/2022

4. DESEMBOLSO DA ENTIDADE: PAGAMENTO DE RH E DE FORNECEDORES

O desembolso da entidade diz respeito à periodicidade dos pagamentos que serão realizados. Cabe à entidade realizar a gestão das suas contratações visando à correta aplicação de recursos públicos.

Nos casos de projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses) é necessário que o pagamento das ações seja mensal, ou por atividade realizada (ex: pagamento de arbitragem por jogo; locação de equipamento por evento). A aquisição de materiais que visam o desenvolvimento pleno do objeto (material esportivo, lanche, uniforme, etc) deve ser fracionada, permitindo à OSC a identificação real do quantitativo a ser adquirido.

Para projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses): no que compete a contratação de Recursos Humanos a Entidade Declarara ter ciência do disposto no parágrafo 3º e 4º do art. 30 da Portaria 98/2020, a saber:

§ 3º Para a execução da parceria em atividade contínua, as atividades finalísticas da OSC definidas no § 1º, devem ser executadas pessoalmente pela entidade, em caráter "intuitu personae" da relação jurídica, sendo vedada à subcontratação nesses casos, exceto para serviços acessórios e complementares.



§ 2º Considera-se atividade contínua aquela que ultrapassar três meses de duração.

Quanto a movimentação financeira, ressalta-se que no Decreto nº 37.843 de 13/12/2016, o qual regulamenta a aplicação da MROSC no Distrito Federal, no Artigo 38, estabelece:

Art. 38. A movimentação de recursos da parceria será realizada mediante transferência eletrônica sujeita à identificação do beneficiário final e os pagamentos serão realizados por crédito na conta bancária dos fornecedores e prestadores de serviços, uso de boleto bancário ou cheque nominal.

§ 1º Poderá ser admitida, excepcionalmente, a realização de pagamento em espécie, limitado a R\$ 1.000,00 por operação, quando configurada peculiaridade relativa ao objeto da parceria ou ao território de determinada atividade ou projeto, desde que:

I - haja essa previsão no plano de trabalho aprovado; ou

II - seja conferida autorização em decisão motivada do administrador público, a partir de solicitação formal da organização da sociedade civil.

Marcar as opções abaixo:

Dou ciência do acima informado

Não haverá pagamento em espécie

Haverá pagamento em espécie. Sendo as despesas a seguir:

4.1 CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA ENTIDADE

Cronograma de Desembolso			
Meta	Etapa/Fase	Especificação	Mês
Meta 1 – Planejamento e execução do evento Ceilândia	1.1	Locação de estruturas	Julho
	1.2	Prestação de Serviços	
	1.3	Premiação	
	1.4	Aquisição material esportivo e divulgação	
Meta 2 – Planejamento e execução do evento Brazlândia	1.1	Locação de estruturas	Setembro
	1.2	Prestação de Serviços	
	1.3	Premiação	
	1.4	Aquisição material esportivo e divulgação	

5. PLANILHA DE MATERIAIS/SERVIÇOS NÃO CONTEMPLADOS PELO FOMENTO (FONTE DE RECEITA DIVERSA)

Atestamos que a Fight Community será realizada somente com recursos do Termo de Fomento, não havendo outras fontes de recurso para o projeto

Pedro H



5.1 Planilha Termo de Fomento

PLANILHA TERMO DE FOMENTO							
Meta 1 – Planejamento e execução do evento Ceilândia							
Etapa 1.1- LOCAÇÃO DE ESTRUTURAS							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.1.1	1 RINGUE: Locação de Ringue Profissional. Local onde ocorrerão as lutas, de acordo com o regulamento e com medidas oficiais: 4 cordas, 6 metros de área de luta por 1 metro de altura.	DIARIA	2	2	R\$7.750,00	R\$15.500,00	Locação necessária para realização das lutas 1 ringue x 2 diárias x 7.750,00=15.500,00
1.1.2	1 GERADOR : Locação de 1 gerador de energia de 250 Kva - locação, montagem, instalação e retirada de conjunto de grupo gerador, super silenciado, motor de 400 KVA, 60 HZ, microprocessador e quadro de transferência, para funcionamento em regime contínuo, para atender o sistema de som e sistema de iluminação, com 300m de cabeamento de condutor elétrico + protetor de cabos tipo "passa cabo" isolantes, antiderrapantes e antichama para áreas de circulação de público + chave de transferência manual e demais componentes necessários à conexão do gerador à subestação a ser utilizada. Com Anotação de Responsabilidade Técnica (ART – gerador, cabeamento e aterramento do gerador, se houver necessidade). A empresa deverá disponibilizar equipamentos sobressalentes caso haja necessidade de substituição.	DIÁRIA	2	2	R\$ 2.400,00	R\$ 4.800,00	Locação de gerador para fornecimento de energia para todo os equipamentos de iluminação e sonorização, mesas de controle e para a Unidade Móvel de Transmissão e Uplink. O gerador se faz necessário, pois a rede de energia do local normalmente não aguenta a carga mínima necessária para que todos os equipamentos rodem em segurança e de forma estável, sem riscos para a realização e transmissão das lutas. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para testes de iluminação e sonorização. 1 gerador R\$ 2.400,00 x 2 diárias = R\$4.800,00
1.1.3	PRATICÁVEL: Módulo 2 x 1m por 1m de altura (passarela e áreas laterais do ringue), totalizando 50 unidades. Inclusa montagem, desmontagem	M ²	100	100	R\$ 60,00	R\$ 6.000,00	Os praticáveis serão utilizados para montar a passarela de entrada dos atletas, além da passarela que fica ao redor do ringue de luta. Praticável 100x 60,00 = R\$ 6.000,00

Peberth



1.1.4	1 PALCO: Locação de palco para entrada dos atletas, medindo 6X3 m forrado com carpete e fechamento lateral em lycra	Diária	2	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00	Locação de palco para entrada dos atletas ao ringue no momento da luta. O palco contará com um telão de led ao fundo e iluminação especial para ambientar a entrada de cada competidor. São necessárias duas diárias, pois o palco precisa ser montado no dia anterior ao evento, pois o telão de led e os spots de iluminação que serão apoiados nele devem ser testados neste dia. 1 palco de R\$ 2.500,00 x 2 diárias: R\$ 5.000,00
1.1.5	Q30: Locação de estrutura Q30 para colocação de banners para sinalização do evento. Estrutura 2 de tamanho 8x3,00, 2 estruturas 5x3, 1 estrutura 4x3m, mais estrutura premiação 4x2, e demais demandas necessárias. incluso montagem e desmontagem	M²	150	150	R\$ 30,00	R\$ 4.500,00	Quantidade ideal para atender sinalização do evento. 150 M² de estrutura Q30 x R\$30,00= R\$4.500,00
1.1.6	ALAMBRADO: Fornecimento de serviço de locação, montagem, manutenção e desmontagem de alambrado disciplinador de público. Descrição: estrutura de grade de alambrado disciplinador de público, em modulo de 2,00m x 1,00m, do tipo grade metálica tubular, com pés tubulares com altura de 1,00m de altura, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada.	Metros	300	300	R\$ 6,50	R\$ 1.950,00	Quantidade ideal para atender a necessidade do evento para um isolamento da área do evento, evitando assim, aglomeração de público no evento Locação de 300 metros de Alambrado. 300 metros de alambrado x R\$6,50= R\$1.950,00
1.1.7	Iluminação de Grande Porte: - Gride para iluminação do Ringue 01 Gride Q30 com 7m de altura e 10m x 10m de comprimento com slive, 08 bean 200, 08 coby 200, 16 PAR LED RGBW, 04 mini brut, 01 mesa Perola Avolite 2010, 04 Rack Dimmer 12 x 4000 watts. Iluminação Portal de Entrada, 08 Moving Sharp 200, 02 stroboAttomic 3000w, , 02 Haze 1500 watts (ou superior).	Diária	2	2	R\$ 5.000,00	R\$10.000,00	Equipamentos de iluminação necessários para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de iluminação. Serviço de iluminação R\$ 5.000,00x 2 diárias = R\$ 10.000,00
1.1.8	SONORIZAÇÃO GRANDE PORTE: 08 Módulos Caixa Line-Array, 04 SB 850, 01 Mesa Digital – LS9 ou X32, 02 Microfones Shure/	Diária	2	2	R\$ 2.930,67	R\$ 5.861,34	Equipamento de sonorização necessário para a realização do evento dentro do padrão



	Senheiser Sem fio, 01 kit DJ (02 Cdj 850, 900 ou 2000 + Mixer DJM 800, ou superior), com todos os cabos e fiação necessária e com técnicos a disposição durante todo o evento.						mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de sonorização. Serviço de Sonorização R\$ 2.930,67 2 diárias = R\$ 5.861,34
1.1.9	PAINEL DE LED: Locação de Painéis de Led P3 outdoor, (máximo 3 mm) 20m ² , Tela led de alta resolução P3mm com 20 m ² , dividido em painéis para transmissão, e demais necessidades de divulgação e informação aos competidores e público presente Mapping integrado com media center 4K, Operadores de vídeo Estruturas de fixação box truss, estrutura e técnico durante todo o período de montagem e dias do evento. Diária de 8h	Diárias	2	2	R\$ 6.000,00	R\$12.000,00	O painel de led é o principal item de ambientação do evento. Nele são apresentadas as lutas, os atletas, os replays, além de outras telas de transição, sendo portanto, necessário que seja de alta definição. 2 diárias x R\$6.000,00= R\$ 12.000,00
1.1.10	AMBULÂNCIA DE REMOÇÃO: Veículo destinado ao transporte de pacientes que não apresentam risco de vida e são utilizados para remoção simples e de caráter eletivo. Obrigatoriamente deverá dispor: Sinalizador ótico e acústico Maca com rodas, Suporte para soro, Oxigênio medicinal, Motorista e um técnico de enfermagem, 8 horas.	Diária	1	1	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	Locação de 1 Ambulância remoção para os 1 dia de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$1.300,00= R\$1.300,00 – Dia da Competição 16/07/2022
1.1.11	AMBULÂNCIA UTI: Ambulância UTI móvel – ambulância equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, bomba de infusão, monitor cardíaco, respirador, material para entubação (adulto e infantil), desfibrilador (cardioversor), umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas, laringoscópio. Os serviços devem compreender a Assistência de Pronto Socorro Móvel de Emergências e Urgências Médicas aos participantes, e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. • Maleta de medicamentos uso oral e injetável. • Kits para	Diária	1	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	Locação de 1 Ambulância UTI para os 1 dia de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$2.500,00= R\$ 2.500,00 - Dia da Competição 16/07/2022



	imobilização provisória • Kits Queimadura • Equipe: 01 médicos, 01 (um) técnico de enfermagem e 01 (um) motorista/socorrista.8h						
ValorTotaldaEtapa 1.1						R\$69.411,34	
Etapa1.2PrestaçãodeServiços							
ITEM	DescriçãoDetalhada	Unidade deMedida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	ValorTotal	Justificativa para aquisição/locaçãoe memóriadecálculo
1.2.1	CARREGADORES/MONTADORES: 5 pessoas que prestarão serviço de carregadores/montador durante os dias de evento, 8 horas. Inclusa alimentação	Diária	2	10	R\$ 140,00	R\$ 1.400,00	carregadores / montador durante os dias de montagem e desmontagem do evento, diária de 5 diárias x R\$ 140,00= R\$1.400,00
1.2.2	STAFFS: 5 pessoas que prestarão serviços de Staff durante a realização do evento, onde serão responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade; auxiliar durante o evento no que for necessário. Diária de até 8 horas.	Diária	2	10	R\$ 160,00	R\$ 1.600,00	O projeto contará com os 5 staffs para apoio. Responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade; auxiliar durante o evento no que for necessário. 5 staff por 02 diárias x R\$ 160,00= R\$1.600,00
1.2.3	PRODUÇÃO: 1 produtor com capacidade técnica em eventos esportivos responsável por toda a montagem e desmontagem do evento. Divisão das funções feita por setores, da seguinte forma: produtor geral do evento e produtor de ativação atuando no período de 8h.	Diária	2	2	R\$ 350,00	R\$ 700,00	Contratação de 1 Produtor responsável por toda a montagem, evento e desmontagem. 2 diárias x R\$ 350,00= R\$700,00
1.2.4	MESTRE DE CERIMÔNIAS: 1 Profissional responsável pela apresentação e animação de todo evento. Referente ao Mestre de Cerimônia, sendo o anfitrião do público presente. O MC faz em conjunto com as informações repassadas pelos árbitros, a apresentação das características de cada lutador, e principalmente para a transmissão e dessa forma, precisa ter conhecimento específico do regulamento do	Diária	1	1	R\$ 640,00	R\$ 640,00	Importante destacar que para o evento, por suas especificidades, se faz necessário que o MC tenha total conhecimento do formato do evento, Contratação de Mestre de Cerimônia X 1 dia de evento x R\$640,00=R\$640,00 - Dia da Competição 16/07/2022



	evento. Diária de até 8 horas.						
1.2.5	1Fotografo: Contratação de 1 fotógrafos com experiência em cobertura fotográfica de eventos esportivos de lutas. Deverá possuir equipamentos de qualidade e entregar as fotos em resolução HD. Diária de até 8 horas.	Diária	1	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Necessário para atender a necessidade do evento com registro fotográfico de todo o evento. 1 fotógrafo x =1 diárias x R\$500,00= R\$500,00 - Dia da Competição 16/07/2022
1.2.6	SEGURANÇA DESARMADA: seguranças que prestarão serviços nos dias de montagem, no período diurno e noturno e no período de realização do evento. Os seguranças devem se apresentar duas horas antes do início do evento e serão responsáveis pelo controle de acessos, revista do público, orientação e segurança geral do público presente. Diária de até 8 horas.	Diária	20	20	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	Contratação de Segurança (15/07 a 16/07), sendo 2 seguranças no dia 15/07 e 18 seguranças no dia 16/07 no período diurno e noturno e no período de realização do evento. 20 diárias x R\$180,00= R\$3.600,00
1.2.7	ÁRBITRO: Equipe de 6 árbitros profissionais com experiência em lutas.	Diária	1	6	R\$ 240,00	R\$ 1.440,00	Necessário para o cumprimento fiel das regras das lutas 6 diárias R\$240,00= R\$1.440,00 - Dia da Competição 16/07/2022

VALOR TOTAL DA ETAPA1.2

R\$9.880,00

Etapa1.3–Premiação

ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.3.1	Cinturão personalizado do evento: Cinto em couro ecológico preto com botões de pressão e ponteira em aço inox personalizados com o nome do evento. Placas de aço inox, espessura 1mm, gravadas em relevo. Com logo de acrílico metalizado sobreposto recortado a laser e cristais em todas as placas	Diária	2	2	R\$ 760,00	R\$1.520,00	1 cinturão 65 kg 1 cinturão 61,5 kg Aquisição de Cinturão personalizado, 2 x R\$760,00 = R\$1.520,00
1.3.2	Medalhas de 1º Lugar- Aquisição de Medalhas de 12 cm com sobreposição acrílica de 4mm dupla face	unidade	13	13	R\$ 30,00	R\$ 390,00	13 medalhas, sendo 13 lutas aonde cada lutador vencedor receberá 1



personalizável com fita personalizada							medalha Aquisição de Medalhas personalizadas, metal composto. 13 X R\$30,00 = R\$390,00
VALORTOTALDAETAPA1.3						R\$1.910,00	

Etapa 1.4 Aquisição material esportivo e divulgação							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.4.1	Luva de BOXE: Luva de couro sintético premium, com costura dupla reforçada, revestimento interno com tecido antibacteriano; sistema de ventilação na palma garantindo respirabilidade e conforto, fechamento em velcro ajustável para perfeito para os punhos acompanhada de embalagem original para transporte Cor: azul e branco	unidade	30	30	R\$ 180,00	R\$ 5.400,00	Necessário para atendimento das lutas sendo 1 par de luva para cada lutador, totalizando 30 luvas 30 luvas x 180,00= 5.400,00
1.4.2	Capacete de Proteção confeccionado em material sintético enchimento de borracha	Diária	30	30	R\$ 120,00	R\$ 3.600,00	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas 30 capacetes x 120,00= 3.600,00
1.4.3	Protetor de canela/pé Estofamento de espuma EVA de alta densidade para absorver forte impacto e fornecer alta proteção. Características: Material: PU, PE, EVA, Nylone etc.- Aprovado pela WT e CE.	Diária	30	30	R\$ 149,98	R\$ 4.499,40	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas. 30 protetores x 150,00= 4.500,00
1.4.4	Lona Ringue: Lona impressa de ringue: 6.30m x 6.30m, com divulgação dos apoiadores do evento.	metros	39,69	39,7	R\$ 55,00	R\$ 2.182,95	Necessário para ser colocada no ringue. Lona Ringue 6.30m x 6.30m 39,69m x R\$55,00 = R\$ 2.182,95
1.4.5	Bandagens Bandagem Elástica 3M, Fibras de Algodão, com 3 metros	Diária	30	30	R\$ 50,00	R\$ 1.500,00	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas 30 Bandagens x R\$ 50,00= R\$ 1.500,00
1.4.6	BANNERS: Confecção de 1 banner em lona impressa, para divulgação e sinalização do evento.	metros	18	18	R\$ 55,00	R\$ 990,00	Necessário para identificação do evento. 1 lona de 18 metros x R\$55,00 = R\$ 990,00



Banner de tamanho 6m x 3m. Totalizando 18m ² .							
ValorTotaldaEtapa 1.4						R\$18.172,35	
VALORTOTALDAMETA1						R\$ 99.373, 69	

PLANILHATERMODEFOMENTO							
Meta 2 – Planejamento e execução do eventoBrazlândia							
Etapa 1.1- LOCAÇÃO DE ESTRUTURAS							
ITEM	DescriçãoDetalhada	Unidade deMedida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	ValorTotal	Justificativa para aquisição/locaçãoe memóriade cálculo
1.1.1	1 RINGUE: Locação de Ringue Profissional. Local onde ocorrerão as lutas, de acordo com o regulamento e com medidas oficiais: 4 cordas, 6 metros de área de luta por 1 metro de altura.	DIARIA	2	2	R\$7.750,00	R\$15.500,00	Locação necessária para realização das lutas 1 ringue x 2 diárias x 7.750,00=15.500,00
1.1.2	GERADOR : Locação de 1 gerador de energia de 250 Kva - locação, montagem, instalação e retirada de conjunto de grupo gerador, super silenciado, motor de 400 KVA, 60 HZ, microprocessador e quadro de transferência, para funcionamento em regime contínuo, para atender o sistema de som e sistema de iluminação, com 300m de cabeamento de condutor elétrico + protetor de cabos tipo "passa cabo" isolantes, antederrapantes e antichama para áreas de circulação de público + chave de transferência manual e demais componentes necessários à conexão do gerador à subestação a ser utilizada. Com Anotação de Responsabilidade Técnica (ART – gerador, cabeamento e aterramento do gerador, se houver necessidade). A empresa deverá disponibilizar equipamentos sobressalentes caso haja necessidade de substituição.	DIÁRIA	2	2	R\$ 2.400,00	R\$ 4.800,00	Locação de gerador para fornecimento de energia para todo os equipamentos de iluminação e sonorização, mesas de controle e para a Unidade Móvel de Transmissão e Uplink. O gerador se faz necessário, pois a rede de energia do local normalmente não aguenta a carga mínima necessária para que todos os equipamentos rodem em segurança e de forma estável, sem riscos para a realização e transmissão das lutas. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para testes de iluminação e sonorização. 1 gerador R\$ 2.400,00 x 2 diárias = R\$4.800,00



1.1.3	PRATICÁVEL: Módulo 2 x 1m por 1m de altura (passarela e áreas laterais do ringue), totalizando 50 unidades. Inclusa montagem, desmontagem	M ²	100	100	R\$ 60,00	R\$ 6.000,00	Os praticáveis serão utilizados para montar a passarela de entrada dos atletas, além da passarela que fica ao redor do ringue de luta. Praticável 100x 60,00 = R\$ 6.000,00
1.1.4	PALCO: Locação de palco para entrada dos atletas, medindo 6X3 m forrado com carpete e fechamento lateral em lycra	Diária	2	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00	Locação de palco para entrada dos atletas ao ringue no momento da luta. O palco contará com um telão de led ao fundo e iluminação especial para ambientar a entrada de cada competidor. São necessárias duas diárias, pois o palco precisa ser montado no dia anterior ao evento, pois o telão de led e os spots de iluminação que serão apoiados nele devem ser testados neste dia. 1 palco de R\$ 2.500,00 x 2 diárias: R\$ 5.000,00
1.1.5	Q30: Locação de estrutura Q30 para colocação de banners para sinalização do evento. Estrutura 2 de tamanho 8x3,00, 2 estruturas 5x3, 1 estrutura 4x3m, mais estrutura premiação 4x2, e demais demandas necessárias. incluso montagem e desmontagem	M ²	150	150	R\$ 30,00	R\$ 4.500,00	Quantidade ideal para atender sinalização do evento. 150 M ² de estrutura Q30 x R\$30,00= R\$4.500,00
1.1.6	ALAMBRADO: Fornecimento de serviço de locação, montagem, manutenção e desmontagem de alambrado disciplinador de público. Descrição: estrutura de grade de alambrado disciplinador de público, em modulo de 2,00m x 1,00m, do tipo grade metálica tubular, com pés tubulares com altura de 1,00m de altura, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada.	Metros	300	300	R\$ 6,50	R\$ 1.950,00	Quantidade ideal para atender a necessidade do evento para um isolamento da área do evento, evitando assim, aglomeração de público no evento Locação de 300 metros de Alambrado. 300 metros de alambrado x R\$6,50= R\$1.950,00
1.1.7	Iluminação de Grande Porte: - Gride para iluminação do Ringue 01 Gride Q30 com 7m de altura e 10m x 10m de comprimento com slive, 08 bean 200, 08 coby 200, 16 PAR LED RGBW, 04 mini brut, 01 mesa Perola Avolite 2010, 04 Rack Dimmer 12 x 4000 watts. Iluminação Portal de Entrada,	Diária	2	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00	Equipamentos de iluminação necessários para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de iluminação. Serviço de



	08 Moving Sharp 200, 02 stroboAttomic 3000w, , 02 Haze 1500 watts (ou superior),						iluminação R\$ 5.000,00x 2 diárias = R\$ 10.000,00
1.1.8	SONORIZAÇÃO GRANDE PORTE: 08 Módulos Caixa Line-Array, 04 SB 850, 01 Mesa Digital – LS9 ou X32, 02 Microfones Shure/ Senheiser Sem fio, 01 kit DJ (02 Cdj 850, 900 ou 2000 + Mixer DJM 800, ou superior), com todos os cabos e fiação necessária e com técnicos a disposição durante todo o evento.	Diária	2	2	R\$ 2.930,67	R\$ 5.861,34	Equipamento de sonorização necessário para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de sonorização. Serviço de Sonorização R\$ 2.930,67 x 2 diárias = R\$ 5.861,34
1.1.9	PAINEL DE LED: Locação de Painéis de Led P3 outdoor, (máximo 3 mm) 24m ² , Tela led de alta resolução P3mm com 24 m ² , dividido em painéis para transmissão, e demais necessidades de divulgação e informação aos competidores e público presente Mapping integrado com media center 4K, Operadores de vídeo Estruturas de fixação box truss, estrutura e técnico durante todo o período de montagem e dias do evento. Diária de 8h	Diárias	2	2	R\$ 6.000,00	R\$ 12.000,00	O painel de led é o principal item de ambientação do evento. Nele são apresentadas as lutas, os atletas, os replays, além de outras telas de transição, sendo portanto, necessário que seja de alta definição. 2 diárias x R\$6.000,00= R\$ 12.000,00
1.1.10	1 AMBULÂNCIA DE REMOÇÃO: Veículo destinado ao transporte de pacientes que não apresentam risco de vida e são utilizados para remoção simples e de caráter eletivo. Obrigatoriamente deverá dispor: Sinalizador ótico e acústico Maca com rodas, Suporte para soro, Oxigênio medicinal, Motorista e um técnico de enfermagem, 8 horas.	Diária	1	1	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	Locação de 1 Ambulância remoção para os 1 dia de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$1.300,00= R\$1.300,00 - Dia da Competição 10/09/2022
1.1.11	1 AMBULÂNCIA UTI: Ambulância UTI móvel – ambulância equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, bomba de infusão, monitor cardíaco, respirador, material para entubação (adulto e infantil), desfibrilador (cardioversor), umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas, laringoscópio. Os serviços	Diária	1	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	Locação de 1 Ambulância UTI para os 1 dia de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$2.500,00= R\$ 2.500,00 - Dia da Competição 10/09/2022



	deverem compreender a Assistência de Pronto Socorro Móvel de Emergências e Urgências Médicas aos participantes, e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. • Maleta de medicamentos uso oral e injetável. • Kits para imobilização provisória • Kits Queimadura • Equipe: 01 médicos, 01 (um) técnico de enfermagem e 01 (um) motorista/socorrista.8h						
Valor Total da Etapa 1.1						R\$ 69.411,34	
Etapa 1.2 Prestação de Serviços							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.2.1	CARREGADORES/MONTADORES: 5 pessoas que prestarão serviço de carregadores/montador durante os dias de evento, 8 horas. Inclusa alimentação	Diária	2	10	R\$ 140,00	R\$ 1.400,00	carregadores / montador durante os dias de montagem e desmontagem do evento, diária de 5 diárias x R\$ 140,00= R\$1.400,00
1.2.2	STAFFS: 5 pessoas que prestarão serviços de Staff durante a realização do evento, onde serão responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade; auxiliar durante o evento no que for necessário. Diária de até 8 horas.	Diária	2	10	R\$ 160,00	R\$ 1.600,00	O projeto contará com os 5 staffs para apoio. Responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade; auxiliar durante o evento no que for necessário. 5 staff por 02 diárias x R\$ 160,00= R\$1.600,00
1.2.3	PRODUÇÃO: 1 produtor com capacidade técnica em eventos esportivos responsável por toda a montagem e desmontagem do evento. Divisão das funções feita por setores, da seguinte forma: produtor geral do evento e produtor de ativação atuando no período de 8h.	Diária	2	2	R\$ 350,00	R\$ 700,00	Contratação de 1 Produtor responsável por toda a montagem, evento e desmontagem. 2 diárias x R\$ 350,00= R\$700,00
1.2.4	MESTRE DE CERIMÔNIAS: 1 Profissional responsável pela apresentação e animação de todo evento. Referente ao Mestre de Cerimônia, sendo o anfitrião do público presente. O	Diária	1	1	R\$ 640,00	R\$ 640,00	Importante destacar que para o evento, por suas especificidades, se faz necessário que o MC tenha total conhecimento do formato do evento,

Pedro H



	MC faz em conjunto com as informações repassadas pelos árbitros, a apresentação das características de cada lutador, e principalmente para a transmissão e dessa forma, precisa ter conhecimento específico do regulamento do evento. Diária de até 8 horas.						Contratação de Mestre de Cerimônia X 1 dia de evento x R\$640,00=R\$640,00 - Dia da Competição 10/09/2022
1.2.5	Fotografo: Contratação de 1 fotógrafos com experiência em cobertura fotográfica de eventos esportivos de lutas. Deverá possuírequipamentos de qualidade e entregar as fotos em resolução HD. Diária de até 8 horas.	Diária	1	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Necessário para atender a necessidade do evento com registro fotográfico de todo o evento. 1 fotógrafo x =1 diárias x R\$500,00= R\$500,00 - Dia da Competição 10/09/2022
1.2.6	SEGURANÇA DESARMADA: seguranças que prestarão serviços nos dias de montagem, no período diurno e noturno e no período de realização do evento. Os seguranças devem se apresentar duas horas antes do início do evento e serão responsáveis pelo controle de acessos, revista do público, orientação e segurança geral do público presente. Diária de até 8 horas.	Diária	10	20	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	Contratação de Segurança (09/09 a 10/09),sendo 2 seguranças no dia 09/09 e 18 seguranças no dia 10/09, no período diurno e noturno e no período de realização do evento. 20 diárias x R\$180,00= R\$3.600,00.
1.2.7	ÁRBITRO: Equipe de 6 árbitros profissionais com experiência em lutas.	Diária	1	6	R\$ 240,00	R\$ 1.440,00	Necessário para o cumprimento fiel das regras das lutas 6 diárias R\$240,00 = R\$1.440,00- Dia da Competição 10/09/2022
VALORTOTALDAETAPA1.2						R\$9.880,00	
Etapa1.3–Premiação							
ITEM	DescriçãoDetalhada	Unidade deMedida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	ValorTotal	Justificativa para aquisição/locaçãoe memóriadecálculo
1.3.1	Cinturão personalizado do evento: Cinto em couro ecológico preto com botões de pressão e ponteira em aço inox personalizados com o nome do evento. Placas de aço inox, espessura 1mm, gravadas em relevo. Com logo de acrílico metalizado sobreposto	Diária	2	2	R\$ 760,00	R\$1.520,00	1 cinturão 64,5 kg 1 cinturão 85 kg Aquisição de Cinturão personalizado, 2 x R\$760,00 = R\$ 1.520,00



	recortado a laser e cristais em todas as placas						
1.3.2	Medalhas Medalhas de 1º Lugar- Aquisição de Medalhas de 12 cm com sobreposição acrílica de 4mm dupla face personalizável com fita personalizada	unidade	13	13	R\$ 30,00	R\$ 390,00	13 medalhas, sendo 13 lutas aonde cada lutador vencedor recebera 1 medalha Aquisição de Medalhas personalizadas, metal composto. 13 X R\$30,00 = R\$390,00
VALORTOTALDAETAPA1.3						R\$1.910,00	
Etapa 1.4 Aquisição material esportivo e divulgação							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.4.1	Luva de BOXE: Luva de couro sintético premium, com costura dupla reforçada, revestimento interno com tecido antibacteriano; sistema de ventilação na palma garantindo respirabilidade e conforto, fechamento em velcro ajustável para perfeito para os punhos acompanhada de embalagem original para transporte Cor: azul e branco	unidade	30	30	R\$ 180,00	R\$ 5.400,00	Necessário para atendimento das lutas sendo 1 par de luva para cada lutador, totalizando 30 luvas 30 luvas x 180,00= 5.400,00
1.4.2	Capacete de Proteção confeccionado em material sintético enchimento de borracha	unidade	30	30	R\$ 120,00	R\$ 3.600,00	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas 30 capacetes x 120,00= 3.600,00
1.4.3	Protetor de canela/pé Estofamento de espuma EVA de alta densidade para absorver forte impacto e fornecer alta proteção. Características: Material: PU, PE, EVA, Nylone etc.- Aprovado pela WT e CE.	unidade	30	30	R\$ 140,00	R\$ 4.499,40	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas. 30 protetores x 140,00= 4.499,40
1.4.4	Lona Ringue: Lona impressa de ringue: 6.30m x 6.30m, com divulgação dos apoiadores do evento.	metros	39,69	39,7	R\$ 55,00	R\$ 2.182,95	Necessário para ser colocada no ringue. Lona Ringue 6.30m x 6.30m 39,69m x R\$55,00 = R\$ 2.182,95
1.4.5	Bandagens Bandagem Elástica 3M, Fibras de Algodão, com 3	unidade	30	30	R\$ 50,00	R\$ 1.500,00	Necessário para proteção dos atletas participantes das lutas 30 Bandagens x R\$



	metros							50,00= R\$ 1.500,00
1.4.6	BANNERS: Confecção de 1 banner em lona impressa, para divulgação e sinalização do evento. Banner de tamanho 6m x 3m. Totalizando 18m².	metros	18	18	R\$ 55,00	R\$ 990,00		Necessário para identificação do evento. 1 lona de 18 metros x R\$55,00 = R\$ 990,00
ValorTotaldaEtapa 1.4						R\$18.172,35		
VALORTOTALDAMETA2						R\$99.373,69		
VALORTOTALDOTERMODEFOMENTO						R\$ 198.747,38		

6 DIVULGAÇÕES E IDENTIFICAÇÕES DO EVENTO

Haverá divulgação e gerenciamento das informações do evento em redes sociais e em academias esportivas e durante todo o evento.

7. Previsão de Receitas

PREVISÃO DE RECEITAS (inclusive recursos complementares)		
QTD.	Nome	Receitas
1	Emenda Parlamentar do Deputado Iolando	R\$ 198.747,38
Total		R\$ 198.747,38

Brasília, 30/06/2022.


PRESIDENTE em exercício ASBEC

ANEXO I – se ainda for necessário

ITEM/SERVIÇOS	JUSTIFICATIVA PARA AQUISIÇÃO/LOCAÇÃO



PROTOCOLO DE SAÚDE

Seguiremos a determinação do decreto vigente no período do Governo do Distrito Federal com referência a eventos esportivos.

Resumo de Regras

Segue um resumo com as principais regras da modalidade:

Rounds x Minutos

Lutas Casadas: 3 rounds de 2 minutos, com 1 minuto de intervalo entre os rounds

Partes do corpo que podem ou não ser atingidos

Os golpes podem ser aplicados em:

- Cabeça: frontal e lateral
- Torso: frontal e lateral
- Perna: qualquer parte, sempre utilizando a canela ou pé para golpear.
- Pé: apenas técnica "sweeping" (rasteira)
- É proibido golpear:
 - garganta;
 - parte inferior do abdômen;
 - região dos rins;
 - costas;
 - nuca;
 - pescoço.

Técnicas permitidas

- Socos: todo o repertório do Boxe, incluindo socos giratório aplicados com a costas da mão (Ex: spinningbackfist);
 - chutes (todo repertório das artes marciais exceto o chute cambalhota "thunderkick", que além de proibido constitui falta)
 - joelhadas: para atacar pernas, corpo ou cabeça do oponente (observar CLINCH)
- ***NÃO É PERMITIDO COTOVELADA.

Clinch

O Clinch é permitido somente se os lutadores se mantiverem ativos durante o mesmo. De qualquer forma, o clinch não pode durar mais de 5 segundos.

Durante o clinch só é permitido aplicar apenas uma técnica, seja joelhada ou soco.

Contagem

Assim como no boxe, se aberta a contagem, o atleta deve demonstrar condições de luta até o número 8, caso contrário, a luta é encerrada.

Knockdowns

- 3 knockdowns em um round ou 4 knockdowns somados em todos os rounds encerram a luta.

Crítérios de desempate

Ao final do último round (3º round em lutas normais / 5º round em disputas de cinturão), se a luta permanecer empatada, os árbitros devem considerar os seguintes critérios de desempate (por ordem de importância):

- 1 – Vence o atleta que venceu o último round;
- 2 – Caso permaneça empatado, vence o atleta que buscou mais a luta.
- 3 – Caso permaneça empatado, vence o atleta cuja performance foi mais técnica.

Penalidades

O atleta pode ser penalizado com a retirada de 1 (um) ponto, nos seguintes casos:

- clinch intencional (sem a intenção de atacar "joelhadas", mas, simplesmente com a intenção de amarrar a luta);
- dar as costas ao oponente;
- fugir da luta;
- agarrar (holding);
- arremessar o adversário no chão.
- cair intencionalmente para fugir de uma ação válida do adversário
- agarrar nas cordas para golpear (socos e chutes)
- usar a elasticidade das cordas para golpear

Advertências

O juiz pode chamar a atenção dos atletas durante a luta, sem aplicar uma advertência oficial.



De acordo com a gravidade e recorrência da penalidade, o árbitro central pode dar a 1ª Advertência Oficial, informando os árbitros laterais, porém sem redução de pontos.

A partir da 1ª Advertência Oficial, caso o atleta comete novamente a penalidade, as próximas advertências já retiram um ponto do infrator.