

## PLANO DE TRABALHO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE

Nome da OSC: <b>Instituto Rosa dos Ventos de Arte, Cultura e Cidadania</b>		
Nome Fantasia: <b>Instituto Candango de Culturas Populares</b>		
CNPJ: <b>14.238.314/0001-31</b>	Endereço: <b>QN 01, conjunto 27, lote 12, sala 103</b>	
Complemento:	Bairro: <b>Riacho Fundo I</b>	CEP: <b>71805-127</b>
Telefone:	Telefone: <b>(61) 99990-8076</b>	Telefone: (DDD)
E-mail: <a href="mailto:rosadosventos.gestao@gmail.com">rosadosventos.gestao@gmail.com</a>	Site/redes sociais: <a href="https://rosadosventosinstituto.com.br/">https://rosadosventosinstituto.com.br/</a>	
Responsável da OSC (Dirigente): <b>STEFFANIE ELISA SILVA DE OLIVEIRA</b>		
CPF: <b>015.270.771-95</b>	RG/ Órgão Expedidor: <b>1.690.279 - SSP/DF</b>	
Endereço do Dirigente: <b>Avenida Central Bloco 11 casa 02 Núcleo Bandeirante-DF</b>	CEP <b>71710-001</b>	Telefone do Dirigente: <b>(62) (61) 99990-8076</b>

#### 1.1 ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

Responsável pelo acompanhamento da parceria: Alexandre Pereira Rangel		
Função na parceria: Gestão Administrativa do Projeto		
RG: 1.332.056	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 583.659.071-00
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 98112-2472	
E-Mail do Responsável: <a href="mailto:alexandre@tupac.bsb.br">alexandre@tupac.bsb.br</a>		

#### 1.2 HISTÓRICO DO PROPONENTE

O Instituto Rosa dos Ventos de Arte, Cultura e Cidadania, de nome fantasia Instituto Candango de Culturas Populares, surgiu em 2011 e traz em seu barco festivais de música, teatro, culturas populares, agenciamento de artistas, montagem de espetáculos, aulas espetáculos, entre outras criações que tem em seus conteúdos a fertilidade de um povo diverso e rico em cultura. A Rosa aponta a navegação para um novo fazer artístico em Brasília, ressaltando a beleza e os valores da cultura praticada no Brasil.

Ao longo de sua trajetória o instituto executou a *Ocupação Funarte teatro Plínio Marcos e Cássia Eller* (MinC) em 2013, com nove meses de música e teatro; consolidou o *Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro* (2012 a 2015), festejo voltado ao teatro popular que se encontra em sua



terceira edição; *São Batuque Festival* (2013 a 2017), voltado à música percussiva afro-brasileira; produziu os festivais de música independente como *Sai da Lata* (2016) e *Tenho mais discos que amigos* (2017); produziu os desfiles de moda afro Top CUFA (2017), agencia a Orquestra Contemporânea de Olinda (PE) no Centro-Oeste (2014/2015); agenciou nacionalmente o grupo de música instrumental Marambaia (DF) (2015/2016); Chinelo de Couro (DF) (2015/2016); agencia o grupo Seu Estrelo e o Fuá do Terreiro; a Mestre Martinha do Coco, o Bumba Meu Boi de Seu Teodoro e o 7 na Roda.

### **Atividades Realizadas**

2015 – São Batuque Festival – ações formativas e apresentações culturais em terreiros tradicionais do DF via Fundação Palmares e Secult/DF;

2016 – Festival Sai da Lata – shows de música independente via Termo de Fomento via Secult/DF;

2016 – Reinação Candanga – turnê do grupo Seu Estrelo pelo Nordeste – edital FAC Secult/DF;

2016 – Taça das Favelas

2017 – Tenho Mais Discos Que Amigos – shows de música independente via Termo de Fomento Secult/DF;

2017 – São Batuque Festival de Percussão Internacional – ações formativas e apresentações culturais em terreiros tradicionais do DF via Termo de Fomento Secult/DF;

2017 – Top CUFA – ações formativas e desfile de moda via Termo de Fomento SeTur/DF;

2017 – Taça das Favelas

2018 – Manutenção Seu Estrelo e o Fuá do Terreiro – edital FAC Secult/DF;

2018 – 10 anos de Samba com 7naRoda – ações nas Escolas do Samba do DF via Termo de Fomento Secult/DF;

2017 – Taça das Favelas 2019

## **2. DESCRIÇÃO DO PROJETO**

<b>Nome do Projeto:</b> Corrida do Gari	
<b>Local de realização:</b> Largada próximo a ponte JK	
<b>Período de execução:</b>	14/12/2021 a 28/12/2021
<b>Período de realização do evento</b>	19 de dezembro de 2021
<b>Período de realização das Ações custeadas pelo Fomento:</b>	14/12/2021 a 28/12/2021
Enquadramento: ( X ) participação ( ) educacional ( ) rendimento	
Previsão de beneficiários diretos: 600 atletas	
Previsão de público indireto: 1200	
<b>Valor Total do Projeto: R\$ 69.761,50 (sessenta e nove mil, setecentos e sessenta e um reais e cinquenta centavos)</b>	
<b>Valor Total do Termo de Fomento: R\$ 69.761,50 (sessenta e nove mil, setecentos e sessenta e um reais e cinquentacentavos)</b>	

## 2.1 OBJETO DA PARCERIA:

Realização da **5ª Corrida do Gari – O Gari Mais Veloz de Brasília**, evento esportivo do tipocorrída de ruada.

## 2.2 APRESENTAÇÃO DO PROJETO:

O Serviço de Limpeza Urbana (SLU) realiza, desde o ano de 2015, a Corrida de Rua “O gari mais veloz de Brasília”. O objetivo principal do evento é valorizar esses profissionais que são corredores de rua natos, proporcionando a inclusão social, por meio da prática esportiva e chamando a atenção da sociedade para a limpeza das ruas e da coleta seletiva.

O projeto é realizado com diversos parceiros, com a missão de garantir apoio institucional, ampliar a valorização da categoria profissional do Gari e sua maior integração com a comunidade. Neste ano de 2021 após a retomada depois de um longo processo de pandemia o projeto será realizado em parceria com o Instituto Rosa dos Ventos de Arte, Cultura e Cidadania e Secretaria de Esporte do DF.

## 2.3 JUSTIFICATIVA DO PROJETO:

O esporte, as provas esportivas e a disseminação de práticas para uma vida mais saudável e com mais lazer têm grande apelo junto à sociedade atual. Para qualquer instituição que busca um diferencial na percepção de imagem positiva perante a população, investir em atividades esportivas pode trazer o resultado esperado, pois são atividades que envolvem o emotivo do público-alvo, no qual corpo, mente e hábitos mais saudáveis fortalecem a imagem institucional, trazendo retorno positivo para os organizações envolvidas. Além disso, os eventos são oportunidades comunicativas das instituições com seus públicos de interesse, aproximando a comunidade de um perfil humanizado das organizações, criando oportunidades de relacionamento e aumento de valor de imagem institucional ao longo prazo.

Dessa forma, envolver instituições públicas, organizações não governamentais e instituições privadas na realização de uma corrida de rua, aliada ao objetivo de valorizar uma categoria profissional de forte apelo junto à população, é uma oportunidade de disseminação de missão, valores e objetivos das organizações participantes, trazendo retorno de imagem e conhecimento público, com forte apelo de cidadania e saúde pública.

**Para o Serviço de Limpeza Urbana:** valorizar o perfil humano e humanizado dos garis, além de promover a imagem institucional da autarquia, como garantidora de qualidade de vida digna à toda a população do DF, de forma humanizada e voltada a seus profissionais de maior destaque junto à sociedade. Além disso, busca estabelecer maior articulação entre SLU e sociedade civil, entre garis e SLU, além de promover outros serviços do SLU e de parceiros.

**Para os parceiros estratégicos:** promover um maior conhecimentos de todos perante a população do Distrito Federal, como instituições apoiadoras de práticas saudáveis, esportivas, de cultura e lazer, além de maior alcance de objetivos em termos de visibilidade e mídia espontânea gratuita como abrigadora de um projeto esportivo e público, que valoriza uma importante categoria profissional, a prática desportiva, a disseminação do esporte como prática aliada à saúde e ao lazer, além de promoção de ideias estratégicas atinentes à



comunicação pública de cada parceiro e sua sensibilização junto a seus públicos-alvo presentes ao evento. Ademais, instituições privadas podem procurar incentivos fiscais federais e distritais na cessão, patrocínio e apoio a atividades de social.

**Para a comunidade:** aproveitar mais uma oportunidade de opção de esporte e lazer ao ar livre no Distrito Federal, com segurança e protocolos atinentes à prevenção da Covid-19, com apoio e incentivo de instituições públicas chanceladas. Conhecer mais o trabalho das organizações partícipes do projeto da corrida de rua, de forma a aumentar seu conhecimento sobre o funcionamento e facilidades oferecidas pelos parceiros expositores.

## 2.4 OBJETIVO GERAL:

Planejar, promover e realizar evento esportivo do tipo corrida de rua, voltado à força de trabalho da categoria de coletores de resíduos urbanos conhecidos como garis, buscando aproximação com a sociedade e valorização da imagem institucional e relacionamento positivo entre população e entidades envolvidas.

### 2.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Contribuir para a valorização do Gari por meio da corrida de rua integrada com a comunidade;
- Incentivar a prática de esporte comunitário;
- Desperta no Gari maior interesse pela prática de esporte.

## 2.5 METAS QUALITATIVAS E QUANTITATIVAS E INDICADORES DE MONITORAMENTO/CUMPRIMENTO DAS METAS

Metas (Qualitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento das Metas
Realizar a corrida de rua em Brasília com participação de Garis	Aquisição de insumos para a corrida (material de consumo)	-Fotos -Vídeos -Notas Fiscais
Promover estrutura completa para realização do projeto	Locação de estruturas e equipamentos para realização do campeonato	- Fotos -Notas Fiscais
Contratar Gestão qualificada para gestão do evento	Contratar equipe de RH e prestadores de serviços	- Contratos -Notas Fiscais -Comprovante de pagamento
Metas (Quantitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Atingir no mínimo de 400 participantes inscritos no evento	Quantidade de inscrições recebidas	-Listagem de inscritos no evento -Fotos -Ficha de inscrição
Premiar com 400 medalhas de participação para os garis	Aquisição de premiação	-Fotos -Vídeos -Notas Fiscais

## 2.6 CRONOGRAMA DO EVENTO

<b>Nome do Evento:</b>	Corrida do Gari		
<b>Descrição/Etapa:</b>	Realização da Corrida do Gari		
<b>Data do Evento:</b>	19/12/2021	<b>Turno:</b>	Matutino
<b>Período Custeado pelo Fomento (Se for o caso):</b>	14/12/2021 a 28/12/2021	<b>Turno:</b>	Matutino
<b>Local:</b>	Largada Proximo a ponte JK		
<b>Espaços Físicos Disponíveis:</b>	(...) Quadra Poliesportiva	(...) Praça	
	(...) Pátio	(...) Piscina	
	(...) Ginásio	(...) Clube	
	(...) Espaço PrivadoQual?	( x ) OutroQual? Corrida de Rua	
<b>Quantidade de participantes do evento</b>			
<b>Direto:</b>	600	<b>Indireto:</b>	1.200
		<b>Total:</b>	1.800
<b>Quanto à abrangência (origem dos participantes)</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Local			
<input type="checkbox"/> Regional			
<input type="checkbox"/> Nacional			
<b>Faixa etária</b>		<b>Categorias/Data/Turno</b>	<b>Qtd.</b>
<input type="checkbox"/> Crianças/Adolescentes (até 15 anos)			
<input type="checkbox"/> Jovens (16 e 17 anos)			
<input checked="" type="checkbox"/> Adultos (entre 18 anos e 55 anos)		Adulto, 19/12, Corrida	600
<input type="checkbox"/> Idosos (a partir de 60 anos)			
<input type="checkbox"/> Pessoas portadoras de necessidades especiais (limitação física, mental, sensorial ou múltipla - inseridas na distribuição acima)			
<b>Inscrição dos participantes</b>			
<input type="checkbox"/> (...) Escolas			
<input type="checkbox"/> (...) Em centros comunitários			
<input type="checkbox"/> (...) Na sede da entidade proponente			
<input type="checkbox"/> (...) Na sede de entidades parceiras			
<input checked="" type="checkbox"/> (X) Pela internet. Especifique: a inscrição sera feita no Site do SLU - <a href="https://www.slu.df.gov.br/5a-corrída-do-gari-o-gari-mais-veloz-do-distrito-federal/">https://www.slu.df.gov.br/5a-corrída-do-gari-o-gari-mais-veloz-do-distrito-federal/</a>			
<input type="checkbox"/> (...) Outros. Especifique			

## 2.7 FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS (METODOLOGIA)

As atividades do projeto terão início no dia 14/12, com a contratação do RH, prestação de serviços e divulgação do projeto. No dia 15/12 será encaminhado com o designer a elaboração das peças encaminhando para a empresa contratada iniciar a impressão dos banners do projeto, no mesmo dia será encaminhado o serviço para montagem dos Kits dos Atletas e encomenda das medalhas.

Nos dias 15 a 17/12 será encaminhado posts de informação sobre a corrida as pessoas inscritas,

com as últimas informações, cuidados com a Covid e outros. No dia 18 de dezembro será dedicado para a montagem das estruturas e sinalização do percurso.

A 5ª corrida de rua do Gari será realizada no dia 19 de dezembro de 2021, tendo como ponto de largada a pista localizada entre a ponte JK e ponte do lago sul, seguindo até o clube da ASCADE no setor de clube sul, conforme identificado no mapa inserido no item 2.9.

A corrida terá início com a concentração e credenciamento no ponto de apoio montado com uma tenda na área de largada a partir das 7h, a largada esta prevista para as 8h30, o evento todo seguirá até as 12h após a cerimônia de premiação.

O evento esportivo possui metodologia simples, as inscrições são abertas por meio do site da SLU <https://www.slu.df.gov.br/5a-corrída-do-gari-o-gari-mais-veloz-do-distrito-federal/>, acompanhada e mobilizada pela equipe da Rosa dos Ventos e do órgão de limpeza, são oferecidas 400 vagas para os Garis e 200 vagas para a comunidade. A companhia de comunicação feita junto as redes sociais, veículos de imprensa e a própria empresa SLU, junto aos Garis garante a mobilização como feito nos anos anteriores.

Os dias 20 a 28/12 a coordenação geral do projeto será responsável por organizar as informação para produção do relatório de resultados do projeto, incluindo informações sobre inscrições, impacto na imprensa e satisfação dos participantes, nos mesmos dias a Coordenação Administrativa e Financeira será responsável por conferir os produtos entregues pelos contratados por meio de fotos e vídeos, para em seguida solicitar as notas fiscais, encaminhar os pagamentos aos prestadores de serviço, concluído a prestação de serviço com a entrega do relatório financeiro de conciliação bancária, devolução do saldo do Termo de Fomento e encerramento em conjunto com a OSC da conta corrente do projeto.

## PROTOCOLO DE SEGURANÇA CONTRA COVID-19

O evento contará com as cláusulas de segurança e proteção conforme DECRETO Nº 42.730, DE 23 DE NOVEMBRO DE 2021, especialmente a indicadas no item G do Anexo Único, *in vesbis*:

### G) Competições esportivas profissionais e amadoras

1. Cumprimento dos protocolos e medidas de segurança gerais estabelecidos no art. 2º deste Decreto.
2. Presença de público fica permitida nas competições esportivas em que seja possível o controle de entrada e saída e é restrita a:
  - 2.1. Pessoas imunizadas contra a COVID-19, mediante comprovação de imunização, após quinze dias do recebimento da segunda dose da vacina ou da dose única, nos casos indicados pelo fabricante.
  - 2.2. Ficam excluídas da apresentação do comprovante de vacinação as pessoas que não podem tomar a vacina em virtude das orientações das autoridades sanitárias, mediante comprovação da impossibilidade.
3. Os atletas e demais profissionais deverão respeitar o distanciamento mínimo, exceto para os atletas durante o treinamento e as competições.
4. Os locais de competição e treinamento deverão ser previamente desinfetados e higienizados antes do uso.
5. Nas competições esportivas realizadas em ambiente fechado, somente os atletas em jogo e a arbitragem terão permissão para permanecer sem máscaras no tempo das competições.
6. A Secretaria de Estado de Esporte e Lazer poderá editar normas complementares de protocolos e medidas de segurança específicos, de acordo com as características de cada competição esportiva, respeitados os protocolos gerais e específicos estabelecidos neste Decreto.
7. As competições agropecuárias devem obedecer a estes protocolos e medidas de segurança.

8. A verificação e fiscalização dos cartões de vacinação do público que adquirir o ingresso ficará sob responsabilidade da entidade organizadora do evento e, nos casos de arenas ou ginásios ou estádios concedidos aos particulares, também da concessionária que administra o local.

9. Organização da entrada e saída do local de competição de modo a evitar a aglomeração do público.

10. O consumo de alimentos e bebidas será feito preferencialmente em seus assentos, sendo vedado o consumo em áreas comuns, salvo se a área comum cumprir os protocolos estabelecidos no item C do Anexo Único deste Decreto.

11. A realização, durante as competições, de qualquer evento artístico, como shows e apresentações, deve seguir os respectivos protocolos específicos constantes do Anexo Único deste Decreto.

12. Cumprimento dos protocolos estabelecidos pelas entidades representativas das competições esportivas, bem como por qualquer outra instituição nacional ou internacional organizadora da respectiva competição.

13. Será permitida a entrada de toalhas desinfetantes e álcool em gel, exceto garrafas com mais de 100 ml

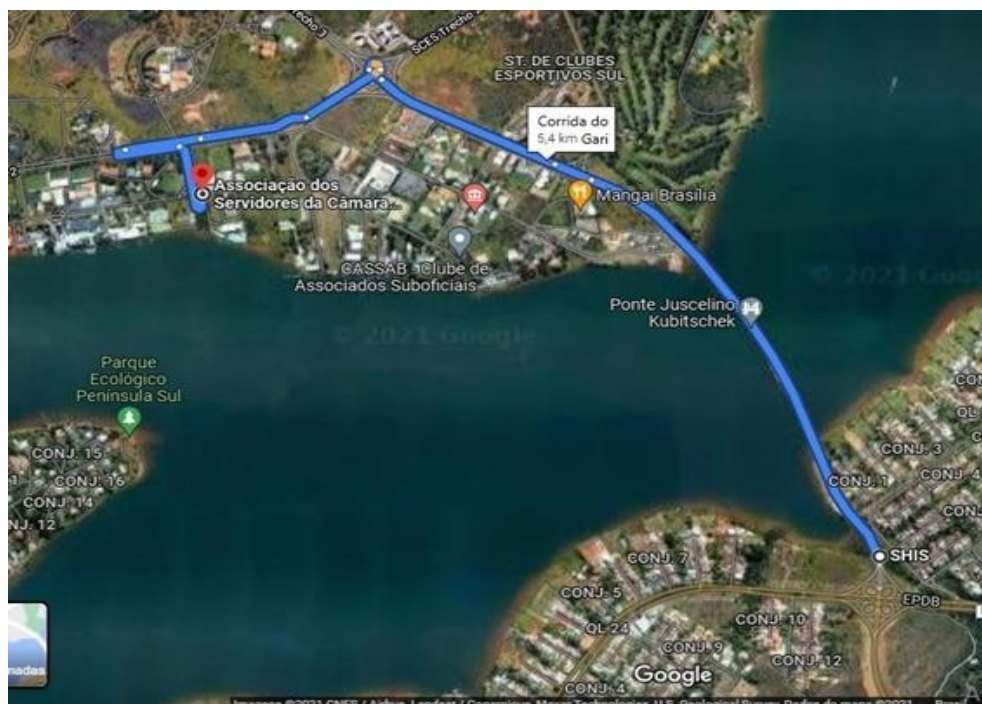
### 2.7.2 EQUIPE DE RH

Função	Qnt.	Forma de contratação do RH	Profissional a ser contratado já tem vínculo com a OSC? Qual?	Profissional da OSC é remunerado ou Não Remunerado	Carga horária de trabalho na OSC	Carga horária que será destinada ao projeto
Coordenador Geral	1	Pessoa Jurídica	Não	Não se aplica	Não se aplica	6 horas por dia
Coordenação Administrativa e Financeira	1	Pessoa Jurídica	Não	Não se aplica	Não se aplica	6 horas por dia

### 2.8 BENEFÍCIOS E IMPACTOS GERADOS AO PÚBLICO PELA PARCERIA

- Desenvolver a qualidade de vida dos praticantes;
- Fortalecer a participação do SLU no calendário de corridas de rua do DF;
- Promover a valorização e a imagem institucional dos profissionais de limpeza pública;
- Contribuir com o fortalecimento dos circuitos de corrida de rua do DF;
- Incentivar a prática de esporte.

### 2.9 CROQUI DO EVENTO



## 2.10 CONTRAPARTIDA

*Não se aplica*

## 3. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO EVENTO

Cronograma de Execução			
Programação	Valor	Duração	
		Início	Término
<i>Gestão qualificada, registro e divulgação do projeto</i>	<i>R\$ 24.646,50</i>	<i>14/12/2021</i>	<i>28/12/2021</i>
<i>Realização da corrida do Gari</i>	<i>R\$ 45.115,00</i>	<i>14/12/2021</i>	<i>19/12/2021</i>

## 4. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DAS ETAPAS FINANCIADAS PELO FOMENTO

O desembolso da entidade diz respeito à periodicidade dos pagamentos que serão realizados. Cabe à entidade realizar a gestão das suas contratações visando à correta aplicação de recursos públicos.

Nos casos de projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses) é necessário que o pagamento das ações seja mensal, ou por atividade realizada (ex: pagamento de arbitragem por jogo; locação de equipamento por evento). A aquisição de materiais que visam o desenvolvimento pleno do objeto (material esportivo, lanche, uniforme, etc) deve ser fracionada, permitindo à OSC a identificação real do quantitativo a ser adquirido.

Para projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses): no que compete a contratação de Recursos Humanos a Entidade Declarara ter ciência do disposto no parágrafo 3º e 4º do art. 30 da Portaria 98/2020, a saber:

*§ 3º Para a execução da parceria em atividade contínua, as atividades finalísticas da OSC definidas no § 1º, devem ser executadas pessoalmente pela entidade, em caráter "intuitu personae" da relação jurídica, sendo vedada a subcontratação nesses casos, exceto para serviços acessórios e complementares.*



§ 2º Considera-se atividade contínua aquela que ultrapassar três meses de duração.

Quanto a movimentação financeira, ressalta-se que no Decreto nº 37.843 de 13/12/2016, o qual regulamenta a aplicação da MROSC no Distrito Federal, no Artigo 38, estabelece:

*Art. 38. A movimentação de recursos da parceria será realizada mediante transferência eletrônica sujeita à identificação do beneficiário final e os pagamentos serão realizados por crédito na conta bancária dos fornecedores e prestadores de serviços, uso de boleto bancário ou cheque nominal.*

*§ 1º Poderá ser admitida, excepcionalmente, a realização de pagamento em espécie, limitado a R\$ 1.000,00 por operação, quando configurada peculiaridade relativa ao objeto da parceria ou ao território de determinada atividade ou projeto, desde que:*

*I- haja essa previsão no plano de trabalho aprovado; ou*

*II-seja conferida autorização em decisão motivada do administrador público, a partir de solicitação formal da organização da sociedade civil.*

Marcar as opções abaixo:

( x ) Dou ciência do acima informado

( x ) Não haverá pagamento em espécie

#### 4.1. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA ENTIDADE

Cronograma de Desembolso			
Meta	Etapa/Fase	Especificação	Mês
Meta 1	1.1	Equipe de RH	DEZEMBRO/2021
	1.2	Prestação de serviços, sinalização e divulgação	
Meta 2	2.1	Locação de estruturas e equipamentos para realização do campeonato	
	2.2	Aquisição de insumos para a corrida (material de consumo)	
	2.3	Aquisição de premiação	

#### 5. PLANILHA DE MATERIAIS/SERVIÇOS NÃO CONTEMPLADOS PELO FOMENTO (FONTE DERECEITA DIVERSA)

**Atestamos que a Corrida do Gari será realizado somente com recursos do Termo de Fomento, não havendo outras fontes de recurso para o projeto.**

## 5.1 Planilha Termo de Fomento

PLANILHA TERMO DE FOMENTO							
Meta 1 - Gestão qualificada, registro e divulgação do projeto							
Etapa 1.1- Equipe de RH							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.1.1	<b>1 COORDENAÇÃO GERAL:</b> Responsável por coordenar todos os aspectos do projeto em todas as suas etapas para que ele se efetive conforme o planejado. (carga horária 6 horas diárias)	diária	14	14	R\$ 320,00	R\$ 4.480,00	<i>despesa necessária para coordenação e articulação de todo o projeto desde a inscrição, realização da corrida, comprovação dos resultados e prestação de contas. (1 profissional x 14 dias)</i>
1.1.3	<b>1. COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA</b> - Profissional responsável pelo gerenciamento de todas as demandas administrativas do projeto que envolvem planejamento e controle financeiro do projeto, cotações de fornecedores, contratação de serviços e fornecedores, organização de cronograma de pagamentos, acompanhamento da inserção de pagamentos e prestação de contas. Pagamento de Tributos e taxas. (carga horária 6 horas diárias)	diária	14	14	R\$ 195,00	R\$ 2.730,00	<i>serviço necessário para a gestão administrativa de todo o projeto até a prestação de contas, incluindo o pagamento da premiação aos vencedores da corrida. (1 profissional x 14 dias)</i>
<b>VALOR TOTAL DA ETAPA 1.1</b>						<b>R\$ 7.210,00</b>	
Etapa 1.2 - Prestação de serviços, sinalização e divulgação							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
1.2.1	<b>1 REGISTRO FOTOGRÁFICO (COM EDIÇÃO)</b> Profissionais capacitados com equipamento digital profissional reflexa, mínimo de 8,5 megapixel. Com entrega das fotografias com edição. (diária de 8 horas)	Diária	1	1	R\$ 461,83	R\$ 461,83	Responsável pelo registro fotográfico do evento 01 fotógrafos com equipamento de registro 01 profissionais x 1 dias de evento
1.2.2	<b>1 SERVIÇO DESIGNER-</b> Profissional responsável pela identidade visual do projeto e pelas peças que serão desenvolvidas nas redes sociais e peças off line.	serviço	1	1	R\$2.434,67	R\$ 2.434,67	Profissional para desenvolvimento da identidade visual e artes do projeto entre elas dos Banners da largada e chegada, banner do podio de premiação, sinalização entre outros. Será feitos 2

							artes de divulgação das redes sociais, arte do pódio de largada (1) e pódio de chegada (1), arte para impressão do banner do pódio (1) e (6) artes de sinalização durante o trajeto
1.2.3	<b>1. SERVIÇO DE CAPTAÇÃO E EDIÇÃO DE IMAGEM-</b> serão disponibilizados profissionais 02 operadores, com 01 câmeras e 01 Drone registro aéreo de trechos da corrida para vídeo pós evento.	serviço	1	1	R\$3.500,00	R\$ 3.500,00	Registro necessário para registro e memória do evento. Registro de vídeo de parte dos trechos com entrega de vídeo. 1 captação de imagem x 1 diária. A empresa contratada entregará o material bruto do captado, devendo entregar no mínimo a gravação de (1) uma hora vídeo, Entrega do segundo vídeo editado com 3 minutos sobre a corrida para divulgação dos resultados nas redes sociais
1.2.4	<b>4 Staffs</b> para prestação de serviço de apoio a corrida. Carga horária 4hs/dia. Qualificação: sem exigência.(4 profissionais por 1 dias de trabalho – diária de 8 horas)	Diária	1	4	R\$ 160,00	R\$ 640,00	Operação realizada anterior a data do evento. Mão de obra braçal, sendo montadores de tatame, montagem dos banners e montagem do alambrado. (10 profissionais x 2 dias de montagem e desmontagem = 20 diárias)
1.2.5	<b>BANNER</b> - para sinalização e divulgação - com acabamento em ilhós para ativação nos seguintes espaços: Portico de largada, portico de chegada, estrutura de fundo para entrega de medalhas, lateral dos porticos de largada e chegada, placas de sinalização durante o percurso, aplicação de logo do evento durante o trajeto. MEDIDAS: 02 lonas impressas para pódio de largada, com acabamento em ilhós, medida: 14m x 1m cada ( <b>28m²</b> ); 02 lonas impressas para pódio de Chegada, medida: 11m x 1m cada ( <b>22m²</b> ); 08 lonas para laterais dos pódios de largada e chegada medida 1m x 4m cada total de ( <b>32m²</b> ); 01 lina	m2	200	200	R\$ 52,00	R\$ 10.400,00	Os Banners serão necessários para aplicação da identidade visual, logo marcas do projeto e sinalização, divididas em pódio de largada e chegada, backdrop de premiação, laterais dos pódios de largada e chegada e banners distribuídos durante todo o trajeto da corrida.

	para p3rtico de entrega de medalhas medindo 10m x 1m <b>(10m<sup>2</sup>)</b> ; 10 lonas para torres de sinaliza33o do percurso medindo 1,5m x 3m cada <b>(45m<sup>2</sup>)</b> ; 26 lonas para aplica33o de marca do projeto durante o percurso medindo 1,50m x 1m cada <b>(39m<sup>2</sup>)</b> ; 1 lona para o Backop medindo 8m x 3m <b>(24m<sup>2</sup>)</b> . <b>Total 200 m2</b>						
<b>VALOR TOTAL DA ETAPA 1.2</b>						<b>R\$ 17.436,50</b>	
<b>VALOR TOTAL DA META 1</b>						<b>R\$ 24.646,50</b>	
<b>Meta 2 - Realiza33o da corrida do Gari</b>							
<b>Etapa 2.1 - Loca33o de estruturas e equipamentos para realiza33o do campeonato</b>							
ITEM	Descri33o Detalhada	Unidade de Medida	Quant	Total	Valor Unit3rio	Valor Total	Justificativa para aquisi33o/loca33o e mem3ria de c3lculo
2.1.1	<b>1 Ambul3ncia</b> - UTE m3vel - respons3vel pela ambul3ncia e equipe; 1 enfermeiro e 1 socorristas	Di3ria	1	1	R\$ 1.480,00	R\$ 1.480,00	Disponibiliza33o de UTE para suporte aos atletas corredores - 1 loca33o x 1 dias
2.1.2	<b>2 Tendas 6 x 6</b> - Com Cobertura - Tenda tipo piramidal com arma33o em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC Branca anti-chama	di3ria	2	2	R\$ 450,00	R\$ 900,00	Uma tenda na largada para suporte inicial, recep33o dos participantes, entrega dos kits, confirma33o da inscri33o e outra tenda de suporte na chegada para entrega das medalhas e premia33es - 2 tendas x 1 di3ria
2.1.3	<b>BOXTRUSS - Q30</b> - P3rtico de largada, portico de chegada, e backdrop de fundo para entrega de medalhas.	metro	1	80	R\$ 25,00	R\$ 2.000,00	Portico de largada, portico de chegada, e backdrop de fundo para entrega de medalhas.
2.1.4	<b>Alambrado</b> - Fornecimento de loca33o e servi3os de Montagem, manuten33o e desmontagem de Alambrado Disciplinador de p3blico - Estrutura de grade, em modulo de 2,00 x 1,00, do tipo grade met3lica tubular, fixados ao solo por p3s tubulares com altura de 1,20m de altura, fixa33o com abra3adeira de nylon, com acabamento em pintura metalizada na cor alum3nio ou zincada	metro	100	100	R\$ 6,45	R\$ 645,00	Estrutura aplicada para fazer o corredor da chegada. (100 metros x 1 dia)
2.1.5	<b>1 Podium</b> - estrutura em madeira com 3 posi33es	di3ria	1	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Estrutura de p3dio - 1°, 2° e 3° lugar
2.1.6	<b>1 Som de PEQUENO PORTE</b> - sonoriza33o de pequeno porte, com jogo de microfones sem fio, operador, transporte, montagem e desmontagem.	di3ria	1	1	R\$1.900,00	R\$ 1.900,00	Sonoriza33o de pequeno porte de suporte para a chegada da corrida, entrega de premia33o e podio dos vencedores.

2.1.7	<b>1 Serviço de Apuração da Cronometragem,</b> software para leitura de Cronometragem eletrônica por chip, divulgação de resultado online e hospedagem em Site, disponibilização de 01 profissional para o dia do evento, Relógios eletrônicos/para pórtico, 400 Chips e 400 Numeros de peito logo/color.	Serviço	1	1	R\$7.890,00	R\$ 7.890,00	Para cronometrar e apurar as colocações dos atletas corredores, será oferecido chip somente para os atletas Garis.
<b>VALOR TOTAL DA ETAPA 2.1</b>						<b>R\$ 15.315,00</b>	
<b>Etapa 2.2 - Aquisição de insumos para a corrida (material de consumo)</b>							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
2.2.2	<b>400 Kit para o corredor</b> - Sacolinha - Camiseta dry fit - Viseira - Numeração de peito - Toalha	Unidade	400	400	R\$ 65,50	R\$ 26.200,00	Kits de suporte aos corredores Garis.
<b>VALOR TOTAL DA ETAPA 2.2</b>						<b>R\$ 26.200,00</b>	
<b>Etapa 2.3 - Aquisição de premiação</b>							
ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida	Quant	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/locação e memória de cálculo
2.4.1	MEDALHA - personalizada em metal 4mm medindo 80x60mm fita sublimada 25mm espessura e impressão resinada	Unidade	400	400	R\$ 9,00	R\$ 3.600,00	<i>entrega de medalha de participação para todos os Garis.</i>
<b>VALOR TOTAL DA ETAPA 2.3</b>						<b>R\$ 3.600,00</b>	
<b>VALOR TOTAL DA META 2</b>						<b>R\$ 45.115,00</b>	
<b>VALOR TORTAL DO PROJETO</b>						<b>R\$ 69.761,50</b>	

## 6. DIVULGAÇÕES E IDENTIFICAÇÕES DO EVENTO

### 6.1 DIVULGAÇÕES

A estratégia de divulgação da 5ª corrida do Gari conta com apoio institucional da SLU e sua equipe de comunicação, as inscrições serão feitas no site da empresa de limpeza urbana. Para a divulgação será publicado artes desenvolvidas pelo Designer nas redes sociais e sites do Instituto, do SLU e outros parceiros.

## 7. Previsão de Receitas

**PREVISÃO  
DE**

<b>QTD.</b>	<b>Nome</b>	<b>Receitas</b>
<b>1</b>	Emenda Parlamentar do Deputado Martins – PRB	R\$ 69.761,50
<b>Total</b>		R\$ 69.761,50

Brasília, 10 de dezembro de 2021



Steffanie Elisa Silva de

Presidente