

IMPLEMENTAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO PROJETO :

**4º Samuray Combate****PLANO DE TRABALHO****1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE**

Nome da OSC: Judô com Tranquillini		
Nome Fantasia: Instituto Tranquillini		
CNPJ: 05.048.173/0001-01	Endereço: R RUA DO CAIC	
Complemento: Bairro Tradicional	Bairro/Cidade: São Sebastiao - DF	CEP: 71.691-152
Telefone: (61) 3224-7728	Telefone: (61) 9 8214-7751	
E-mail: tranquillini3000@gmail.com		
Responsável da OSC (Dirigente): José Mario Tranquillini		

**2. ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA**

Responsável pelo acompanhamento da parceria: JOÃO PAULO ALVES DOS SANTOS		
Função na parceria: Responsável pela execução		
RG: 2335807	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 012.136.301-50
Telefone Fixo: (61) 40428095	Telefone Celular: (61) 98214-7751	
E-Mail do Responsável: <a href="mailto:joao.asp2014@gmail.com">joao.asp2014@gmail.com</a>		

### 3. HISTÓRICO DO PROPONENTE

O INSTITUTO TRANQUILLINI surgiu de um sonho pessoal do atleta José Mário Tranquillini, em transmitir às crianças do Distrito Federal, todo o conhecimento e experiência adquiridos ao longo de vinte anos representando a Capital e o Brasil em Competições Nacionais e Internacionais. Nascido em Brasília, em 23 de outubro de 1962, antes de se tornar um campeão nos Tatames Tranquillini teve de vencer um desafio maior: se superar. Aluno de Escola Pública faltava ao atleta concentração para aprender, local apropriado para estudo e apoio familiar adequado. Aos dez anos, Tranquillini foi chamado com os pais à Diretoria e, achando que seria expulso, ficou surpreso ao receber um voto de confiança: poderia ficar na escola desde que praticasse judô, para melhorar a sua auto-estima e aprender a controlar a agressividade. O estímulo deu certo! Pelo JUDÔ, Tranquillini pôde conhecer seus limites pessoais e aprender a respeitar os do próximo. A força, a flexibilidade, a agilidade e a velocidade exigidas nos golpes, assim como o duro aprendizado de ganhar e perder superando frustrações, foram “esculpindo” o caráter persistente e humilde do atleta que, rapidamente, aprendeu a se superar para conquistar sonhos: Aos 17 anos, Tranquillini já era Campeão Brasileiro, título que conquistou nove vezes. O atleta, também, conquistou vários títulos internacionais: Foi BiCampeão Pan - Americano e Tricampeão Sul Americano, cinco vezes Campeão do Open Usa, três vezes Campeão Internacional, entre outros; E representou o país nas Olimpíadas de Barcelona/92. Ao encerrar a carreira internacional de competidor, Tranquillini decidiu ensinar Judô para crianças e adolescentes no DF.

Em 2001, buscando expandir os benefícios da prática do judô à comunidade carente, Tranquillini começou a dar aulas de graça para jovens estudantes da rede pública de ensino do DF. Em abril de 2002 foi criada a Judô com Tranquillini para gerenciar o Projeto que rapidamente se expandiu, democratizando o ensino do judô no DF. Até o momento, mais de 2.500 crianças e jovens, entre 06 e 19 anos, meninos e meninas, de Riacho Fundo II, Plano Piloto, Cruzeiro, Ceilândia, Recantodas Emas, Paranoá, Estrutural, e São Sebastião já foram beneficiados com três horas semanais de judô e lanche.

#### Projetos Executados:

Judô com Tranquillini (2008) - Com oito anos de investimento no esporte social, é inevitável a identificação dos talentos esportivos. Eles se destacam no Judô por meio dos treinos coletivos e torneios internos promovidos pelo Projeto e, ainda, demonstram qualidades físicas diferenciadas registradas pelo Programa Descoberta do Talento Esportivo, da Secretaria de Esporte de Alto Rendimento, Ministério do Esporte, em 2004. O Público Alvo deste Projeto: vinte atletas de Judô talentosos, pede um trabalho direcionado ao esporte de alto rendimento, visando integrar as equipes nacionais para eventos internacionais e participação em olimpíadas, motivo pelo qual encaminhamos o projeto ao setor competente para o investimento total de R\$ 138.000,00 (cento e trinta e oito mil reais), sendo a contrapartida de R\$ 38.400,00 (trinta e oito mil e quatrocentos reais).

A partir do segundo semestre de 2001, foram visitadas escolas públicas das Cidades do Entorno e Plano Piloto -DF, para apresentação prática do esporte e distribuição do formulário (cartas-seleção) aos interessados. A chamada e substituição, são feitas por meio da leitura da cartaseleção preenchida pelo atleta (escolhida pelos critérios de ordem de chegada e outras prioridades: prática de outro esporte; grau de dificuldade social e na escola descritos pelo aluno; indicação da escola; indicação de irmão já beneficiado). Eles são cadastrados com a autorização dos pais que assinam documentos de identificação concordando com as regras do Projeto. O professor responsável pela Turma é apresentado, e é estipulado junto à comunidade o horário das aulas. O quimono é entregue e o aluno já começa a praticar judô, de forma que o número de atletas previsto seja sempre mantido. A cada desistência ou substituição, uma nova carta é selecionada de forma a manter fixo o número de alunos em cada grupo. O interesse demonstrado pelo JUDÔ, a frequência aos treinos, as condições físicas da criança, o bom comportamento dentro e fora do tatame, e a permanência na escola definem a continuidade no Projeto.

Já foram estruturados seis núcleos que atendem, atualmente, mil e cinqüenta jovens, entre 07 e 17 anos, estudantes de escolas públicas, de ambos os sexos, com três horas semanais de judô. Oitocentos atletas treinam judô, tem aulas de acompanhamento escolar e outras atividades esportivo-culturais, e recebem lanche nos treinos em Riacho Fundo II, Recanto das Emas e São Sebastião; duzentos e vinte atletas fazem judô e recebem lanche em Ceilandia e na Estrutural. Trinta atletas treinam no Plano Piloto, diariamente.

O apoio financeiro vem da CAESB, do GDF-SEDEST e UniDF. Convênio nº 701124/2008 – Judô com Tranquillini (2009). O projeto atendeu 100 crianças e adolescente, entre 06 a 14 anos, em São Sebastião – DF. Consistia na realização de aulas de Judô e informática, sendo realizado nos matutino e vespertino, entre 16/03/2009 a 16/07/2009. Ao final do projeto, todos os alunos receberam faixa de graduação no Judô e certificados de informática básica. O projeto foi fomentado pela Centrais Elétricas Brasileiras AS, através do Convênio ECV - 289/2009.

#### 4. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Nome do Projeto: 4º SAMURAY FIGHT	
Local de realização	Park de Exposição de São Sebastião - Distrito Federal
Período de execução:	18/08/2022 a 21/08/2023
Período de realização do Evento:	19/08/2023
Enquadramento: (X) participação ( ) educacional ( ) rendimento	

Previsão de público indireto: 1.700 Pessoas, sendo 700 membros das famílias dos participantes e população das Regiões Administrativas que participarão com espectadores e 1000 pessoas on-line

-Valor Total do Projeto: **R\$ 244.796,91 ( duzentos e quarenta e quatro mil, setecentos e noventa e seis reais e noventa e um centavos)**

Valor Total do Termo de Fomento: **R\$243.496,91(duzentos e quarenta e tres mil, quatrocentos e noevnta e seis reais e noventa e um centavos)**

## 5. OBJETO DA PARCERIA

Implementação e desenvolvimento do Projeto: 4º Samuray Fight.

## 6. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

O Projeto **Samuray Combate** é um evento de artes marciais, em sua 4ª Edição em Brasília, que visa promover competições, através de lutas em diversas categorias, intencionando motivar novos participantes da modalidade esportiva, e contribuir na elevação do nível das carreiras profissionais dos atletas no esporte. A Edição, contará com a participação de 24 (vinte e quatro) atletas durante as competições, nas categorias Médio, Pena, Leve, Galo e Meio Pesado.

## 7. JUSTIFICATIVA DO PROJETO:

A cidade de São Sebastião possui uma demanda crescente por atividades esportivas e eventos de qualidade, e o MMA é um esporte em ascensão no Brasil e tem se popularizado cada vez mais. Portanto, a realização desse evento contribuirá para atender a essa demanda, divulgando a modalidade e promovendo a prática do esporte incentivando a participação dos moradores, tanto como competidores quanto como espectadores.

O projeto Samuray Combate em suas edições anteriores buscou, por meio de suas ações, a inserção social de pessoas que se encontravam em vulnerabilidade social, criando condições objetivas e adequadas para o resgate da qualidade de vida dessas pessoas,

A proposta do projeto é revelar atletas do cenário local do MMA, e permitir que esses tenham possibilidade de crescimento dentro do esporte, encontrando neste evento uma ponte que os conecte e motive à vida de um atleta profissional de MMA, facilitado pela integração e troca de experiência entre os atletas.

O evento visa ainda contribuir para a redução do impacto da desigualdade social entre pessoas de diversas partes da cidade, proporcionando um momento de lazer com um evento de lutas eletrizantes e quem sabe motivá-las a prática de atividade física. O Projeto Samuray Combate busca promover o acesso ao público em geral, sendo uma forma de entretenimento para a população que gosta de assistir a eventos esportivos de qualidade, mas não possuem recursos ou verba necessária.

O evento ora proposto busca oportunizar a 24 (vinte e quatro) atletas, acesso a participação em um grande evento de artes marciais, com acompanhamento de profissionais que integrem as práticas desportivas.

Com base no exposto podemos entender que a realização do Projeto: Samuray Combate em São Sebastião

- Brasília se justifica pela necessidade de proporcionar uma oportunidade de competição e integração para os jovens e adultos praticantes de MMA na região. Além disso, o evento tem o propósito de fomentar o esporte

e oferecer uma opção de entretenimento saudável para a comunidade.

## 8. OBJETIVO GERAL:

O objetivo principal deste projeto é promover um evento de MMA de qualidade, oferecendo aos participantes a chance de colocarem em prática as habilidades adquiridas nos treinamentos, além de proporcionar entretenimento e lazer para a comunidade local.

## 9. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Organizar 12 lutas de MMA, seguindo as categorias de peso e os regulamentos estabelecidos pelas organizações esportivas competentes;
- Proporcionar aos participantes um ambiente seguro e adequado para a prática do esporte, com a presença de profissionais de saúde e segurança durante todo o evento;
- Estimular o espírito esportivo, o respeito e a disciplina entre os atletas participantes, promovendo uma competição saudável e de acordo com os princípios éticos do esporte,
- Permitir à comunidade o acesso a um campeonato profissional de artes marciais, contribuindo assim para a popularização e divulgação da modalidade.

## 10. INDICAÇÃO DO PÚBLICO-ALVO

O Projeto Samuray Combate é um evento de artes marciais, em sua 4ª Edição em Brasília, que visa promover competições, através de lutas em diversas categorias, buscando motivar novos participantes da modalidade esportiva, e contribuir na elevação do nível profissional das carreiras profissionais dos atletas no esporte.

A Edição, contará com a participação de 24 (vinte e quatro) atletas durante as competições, divididos entre as categorias Médio, Pena, Leve, Galo e Meio Pesado.

## 11. METAS QUANTITATIVAS E QUALITATIVAS E INDICADORES DE MONITORAMENTO/ CUMPRIMENTO DAS METAS

Metas (Qualitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento das Metas
Fornecer a estrutura completa para a realização do 4º Samuray Combate	Locação de toda estrutura, equipamentos e aquisição de insumos	Fotos da estrutura; Notas Fiscais

Prestação de Serviços para realização do evento	RH e serviços	Nota fiscal fotos
<b>Metas (Quantitativas)</b>	<b>Indicador</b>	<b>Parâmetro(s) para aferição de Cumprimento</b>
Participação de 24 (vinte e quatro) atletas de MMA.	Quantitativo de Inscrições recebidas	Fichas de inscrição; listagem de inscritos
Aquisição material esportivo e divulgação	Luva de MMA Camiseta Banners	Fotos Nota fiscal
Premiar com um cinturão para o lutador na categoria feminina 58 quilos e um para a categoria masculina 77 quilos	Cinturão	Fotos Nota fiscal
Realização de 12 Lutas	Relatório de lutas	Boletim das lutas Fotos

## 12. CRONOGRAMA DETALHADO DE ATIVIDADES DO PROJETO

Nome do Evento:	4º Samuray Combate		
Descrição/Etapa:	Evento Presencial e Transmissão Online		
Data do Evento:	19/08/2023	Turno :	<i>Diário</i>
Período Custeado pelo Fomento:	18-08/2023 a 21/08/2023	Turno :	<i>Diário</i>
Local:	Park de Exposição de São Sebastião - Distrito Federal		
Espaços Físicos Disponíveis:	(...) Quadra Poliesportiva	(...) Praça	
	(.x.) Pátio	(...) Piscina	
	(...) Ginásio	(...) Clube	
	(...) Espaço Privado Qual? _____	( x ) Outro Qual? <u>Canal do Youtube do proponente</u>	

Quantidade de participantes neste evento		
Diretos: 48 Atletas: 24 Comissão técnica: 24	Indiretos: 700 (presencial)	Total: 748
Quanto à abrangência (origem dos participantes)		
(.x.) Local		
(...) Regional		
(...) Nacional		
Faixa etária	Categoria- Modalidade/Data/Tur no	Qtd.
( ) Crianças/Adolescentes (até 17 anos) -Expectativa		
(X) Jovens (18 a 24 anos) - Expectativa	MMA 19/08/2023	24
(X) Adultos (entre 25 anos e 59 anos) -Expectativa		
( ) Idosos (a partir de 60 anos) - Expectativa		
Inscrição dos participantes		

(...) Escolas
(...) Em centros comunitários
(.x.) Na sede da entidade proponente
(...) Na sede de entidades parceiras
(...) Pela internet. Especifique:
(...) Outros. Especifique

### 13. FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS (METODOLOGIA)

#### - ESTRATÉGIAS DE MOBILIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO

Para mobilizar o público alvo, praticantes de esporte de artes marciais mistas, pretende-se no

primeiro momento a realização de uma campanha de divulgação, por meio de mídias digitais e redes sociais, carro de som, panfletos e cartazes espalhados. Em todo o material de divulgação estarão disponíveis toda a programação. Em um segundo momento será feito convite a atletas de diversas academias da cidade, contendo todas as informações necessárias sobre o campeonato e a forma da realização da inscrição, através do e-mail da entidade organizadora do evento, não haverá cobrança pelas inscrições, sendo totalmente gratuitas.

## - DIVULGAÇÃO

A divulgação começará com um mês de distância do dia do evento, por meio de mídias digitais (redes sociais da instituição proponente e do projeto), panfletos, carro de som e cartazes.

A identificação visual do Projeto estará disponível no espaço físico do evento por meio de banners.

## - REALIZAÇÃO DO CAMPEONATO

A realização do campeonato contará com a participação de 24 (vinte e quatro) atletas para a realização das disputas (campeonato), nas categorias Médio, Pena, Leve, Galo e Meio Pesado.

## - SELEÇÃO DOS ATLETAS

Quanto a experiência dos atletas, será comprovada e avaliada por nossos especialistas, e serão selecionados os atletas de diversas. Serão destinados alguns atletas reservas em caso de desistência. O atleta receberá uma ajuda de custo para alimentação, transporte e despesas diversas.

## - INSCRIÇÕES

As inscrições dos atletas serão realizadas no dia 18/08 com pesagem dos atletas, por meio de ficha de inscrição, sede organizadora do evento, e através da lista de inscrições o Matchmaker promoverá o casamento das lutas e divulgação em redes sociais do evento. Neste período será divulgado para o público através de redes sociais, outdoors e mídia espontânea a realização do evento.

As inscrições serão gratuitas.

- Pesagem – 18/08: A pesagem oficial será fechada apenas aos atletas, treinadores e organização do evento, e a pesagem show com a participação de público e imprensa.
- Evento – 19/08: Chegada da equipe de trabalho e demais profissionais envolvidos:
  - Verificação dos equipamentos eletrônicos;
  - Posicionamento da Brigada;
  - Posicionamento dos Staffs;
  - Posicionamento da ambulância.
- Chegada dos atletas: Recepcionados pelos staffs.
- Abertura
- Realização das Lutas / Competição
- Premiação dos Atletas vencedores
- Encerramento

Todo evento ocorrerá de forma gratuita para atletas e população.

A competição será transmitida por plataforma digital e o site será abastecido por fotos e informações do evento.

## 14. Grade Horária

4º Samuray Combate			
Data	Luta	Horário	Categoria
18/08/2023	Pesagem	16 h	Todos os Atletas
18/08/2023	Entrevistas	17 h	Todos os Atletas
19/08/2023	Início das lutas 17 h		Pena - Até 66,15Kg
19/08/2023			Pena - Até 66,15Kg
19/08/2023			Galo - Até 61,65Kg
19/08/2023			Galo - Até 61,65Kg
19/08/2023			Leve - Até 70,75kg
19/08/2023			Leve - Até 70,75kg
19/08/2023			Médio - Até 84,35Kg
19/08/2023			Médio - Até 84,35Kg
19/08/2023			Meio Pesado - Até 93,35Kg
19/08/2023			Meio Pesado – Até 93,35Kg
19/08/2023			Peso Pesado – Até 120 Kg
19/08/2023			Peso Pesado – Até 120 Kg

## 2.8 Equipe de RH

Não se aplica por ser um evento de curta duração com contratação de serviços por diária para o dia de montagem e dia do evento.

## 2.9 CROQUI DO EVENTO



## 1.1 CONTRAPARTIDA

Faremos no dia anterior ao evento clínica de MMA para 15 crianças e 5 PCD, sendo total 20 camisetas no evento, sendo 20 camisetas no total, com valor de R\$25,00 reais cada, somando R\$500,00, aonde cada criança receberá uma camiseta da clínica e kit lanche com valor de R\$15,00 reais cada, somando R\$300,00 reais. A clínica será ministrada por profissional da modalidade com amplo conhecimento e formação com valor da palestra R\$500,00.

Importante destacar que atenderemos as crianças convidadas das regiões por etapa, proporcionando lazer e buscando mostrar a importância do esporte como atividade complementar.

Importante ainda destacar que convidaremos professore da própria região, valorizando o profissional local.

Totalizando o valor da contrapartida em R\$ 1.300,00

## 1. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Cronograma de Execução			
Programação	Valor	Duração	
		Início	Término
Meta 1 – Planejamento e execução do evento	R\$ 243.496,91	Agosto 2023	Agosto 2023

## 2. DESEMBOLSO DA ENTIDADE: PAGAMENTO DE RH E DE FORNECEDORES

O desembolso da entidade diz respeito à periodicidade dos pagamentos que serão realizados. Cabe à entidade realizar a gestão das suas contratações visando à correta aplicação de recursos públicos.

Nos casos de projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses) é necessário que o pagamento das ações seja mensal, ou por atividade realizada (ex: pagamento de arbitragem por jogo; locação de equipamento por evento). A aquisição de materiais que visam o desenvolvimento pleno do objeto (material esportivo, lanche, uniforme, etc) deve ser fracionada, permitindo à OSC a identificação real do quantitativo a ser adquirido.

Para projetos continuados (desenvolvimento de atividades acima de 03 meses): no que compete a contratação de Recursos Humanos a Entidade Declarara ter ciência do disposto no parágrafo 3º e 4º do art. 30 da Portaria 98/2020, a saber:

*§ 3º Para a execução da parceria em atividade contínua, as atividades finalísticas da OSC definidas no § 1º, devem ser executadas pessoalmente pela entidade, em caráter "intuitu personae" da relação jurídica, sendo vedada à subcontratação nesses casos, exceto para serviços acessórios e complementares.*

*§ 2º Considera-se atividade contínua aquela que ultrapassar três meses de duração.*

Quanto a movimentação financeira, ressalta-se que no Decreto nº 37.843 de 13/12/2016, o qual regulamenta a aplicação da MROSC no Distrito Federal, no Artigo 38, estabelece:

*Art. 38. A movimentação de recursos da parceria será realizada mediante transferência eletrônica sujeita à identificação do beneficiário final e os pagamentos serão realizados por crédito na conta bancária dos fornecedores e prestadores de serviços, uso de boleto bancário ou cheque nominal.*

*§ 1º Poderá ser admitida, excepcionalmente, a realização de pagamento em espécie, limitado a R\$ 1.000,00 por operação, quando configurada peculiaridade relativa ao objeto da parceria ou ao território de determinada atividade ou projeto, desde que:*

I - haja essa previsão no plano de trabalho aprovado; ou

II - seja conferida autorização em decisão motivada do administrador público, a partir de solicitação formal da organização da sociedade civil.

Marcar as opções abaixo:

( X ) Dou ciência do acima informado

( X ) Não haverá pagamento em espécie

( ) Haverá pagamento em espécie. Sendo as despesas a seguir:

## 2.1 CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA ENTIDADE

Cronograma de Desembolso			
Meta	Etapa/Fase	Especificação	Mês
Meta 1 - Planejamen to e execução do evento São Sebastião	1.1	Locação de estruturas	AGOSTO
	1.2	Prestação de Serviços	
	1.3	Premiação	
	1.4	Aquisição material esportivo e divulgação	

## 5. PLANILHA DE MATERIAIS/SERVIÇOS NÃO CONTEMPLADOS PELO FOMENTO (FONTE DE RECEITA DIVERSA)

Descrição Detalhada	Unid.	Quant.	Valor Unitário	Valor Total	Fonte de Custeio	Receita (O item contratado irá gerar receita? Indicar valor)	Despesa (Se o item contratado gerar receita indicar o item em que o recurso será utilizado)
<b>PALESTRANTE:</b> deverá obter a condição mínima de faixa preta ou título similar estadual ou federal que represente, oficialmente, a respectiva arte marcial ou luta	<i>Diária</i>	<i>1</i>	<i>R\$500,00</i>	<i>R\$500,00</i>	<i>instituto</i>	<i>Não</i>	<i>----</i>
<b>KIT PARTICIPAÇÃO:</b> Contendo 1 camiseta logo do projeto e da secretaria de esporte.	<i>Unid.</i>	<i>20</i>	<i>R\$25,00</i>	<i>R\$500,00</i>	<i>Instituto</i>	<i>Não</i>	<i>----</i>
<b>Kit lanche</b> – bolacha doce ou salgada, suco 200 ml integral, barra cereal, embalagem individual	<i>Unid.</i>	<i>20</i>	<i>R\$15,00</i>	<i>R\$300,00</i>			
<b>VALOR TOTAL DOS ITENS FORA DO TERMO DE FOMENTO</b>				<b>R\$ 1.300,00</b>			

### 5.1 Planilha Termo de Fomento

#### PLANILHA TERMO DE FOMENTO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. J. S. S.', is located at the bottom left of the page.

ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant.	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/ locação e memória de cálculo
1.1.1	<b>1 OCTOGANO:</b> Locação de OCTOGANO Profissional. Local onde ocorrerão as lutas, de acordo com o regulamento e com medidas oficiais: colchão octogonal dentro de uma jaula, que possui suas laterais aramadas, as arestas e ângulos acolchoados e medindo 9 metros, de lado a lado	Diária	2	2	R\$ 9.500,00	R\$ 19.000,00	Locação necessária para realização das lutas 1 octogano x 2 diárias x 9.500,00= R\$19.000,00 <b>Teremos um dia de montagem e testes, com a apresentação da clínica no 1º dia de cada evento.</b>
1.1.2	<b>2 GERADOR:</b> Locação de 1 gerador de energia de 180 Kva - locação, montagem, instalação e retirada de conjunto de grupo gerador, super silenciado, motor de 400 KVA, 60 HZ, microprocessador e quadro de transferência, para funcionamento em regime contínuo, para atender o sistema de som e sistema de iluminação, com 100m de cabeamento de condutor elétrico + protetor de cabos tipo "passa cabo" isolantes, ante- derrapantes e antichama para áreas de circulação de público + chave de transferência manual e demais componentes necessários à conexão do gerador à subestação a ser utilizada. Com Anotação de Responsabilidade Técnica (ART – gerador, cabeamento e aterramento do gerador, se houver necessidade). A empresa deverá disponibilizar equipamentos sobressalentes caso haja necessidade de substituição.	Diária	2	4	R\$ 3.200,00	R\$ 12.800,00	Locação de gerador para fornecimento de energia para todo os equipamentos de iluminação e sonorização, mesas de controle e para a Unidade Móvel de Transmissão e Uplink. O gerador se faz necessário, pois arede de energia do local normalmente não aguenta a carga mínima necessária para que todos os equipamentos rodem em segurança e de forma estável, sem riscos para a realização e transmissão das lutas. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para testes de iluminação e sonorização. 1 gerador R\$

							3.200,00 x 2 diárias = R\$12.800,00
<b>1.1.3</b>	<b>PRATICÁVEL:</b> Módulo 2 x 1m por 1m de altura (passarela e áreas laterais do octogano), totalizando 50 unidades. Inclusa montagem, desmontagem.	<b>M<sup>2</sup></b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>R\$ 75,00</b>	<b>R\$ 7.500,00</b>	Os praticáveis serão utilizados para montar a passarela de entrada dos atletas, além da passarela que fica ao redor do ringue de luta. Praticável 100m <sup>2</sup> x 75,00 = R\$7.500,00
<b>1.1.4</b>	<b>1 PALCO:</b> Locação de palco para entrada dos atletas, medindo 8x8 m forrado com carpete e fechamento lateral em lycra	<b>Diária</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>R\$ 2.499,67</b>	<b>R\$ 4.999,34</b>	Locação de palco para entrada dos atletas ao ringue no momento da luta. O palco contará com um telão de led ao fundo e iluminação especial para ambientar a entrada de cada competidor. São necessárias duas diárias, pois o palco precisa ser montado no dia anterior ao evento, pois o telão de led e os spots de iluminação que serão apoiados nele devem ser testados neste

							dia. 1 palco de R\$ 2.500,00 x 2 diárias: R\$ 5.000,00
	<p><b>1 ARQUIBANCADA ARENA PRINCIPAL:</b>  <b>Locação Arquibancada contendo 4 degraus construída em sistema modulado de aço galvanizado tendo 10 metros de cada lado e piso em compensado naval, possui dimensões de 2,00x2,20m contendo passarela frontal e guarda corpo em toda sua extensão. Permitindo a capacidade de até 1000kg por m 2 com sapatas reguláveis dispensando o uso de calços de madeira. Incluso montagem e desmontagem, art, aterramento.</b></p>	Diaria	2	2	R\$ 6.751,06	R\$ 13.502,12	
	<p><b>Tendas 5x5:</b>  <b>Locação 4 tendas 5x5, Montagem e desmontagem. Tenda Branca, medindo 5x5m, com altura Mínima de 2,5m, com estrutura em tubo Galvanizado com fechamento lateral, afixada com cabo de aço. 7 tendas.</b></p>	Diaria	2	8	R\$ 501,25	R\$ 4.010,00	
	<p><b>1 Área VIP arena octogono:</b>  <b>Locação Estrutura Q30:</b>  <b>Locação de estrutura Q30 - Estrutura metálica Torre Box Truss Q30 3m, toda coberta a área vip e convidados, incluso montagem e desmontagem, totalizando 50 metros</b></p>	Diaria	2	2	R\$ 4.996,80	R\$ 9.993,60	
1.1.5	<p><b>Q30: Locação de estrutura Q30 para colocação de banners para sinalização do evento. Para estrutura de banners, iluminação e palco e octogono</b></p>	M <sup>2</sup>	120	120	R\$ 65,00	R\$ 7.800,00	Quantidade ideal para atender sinalização do evento. 120m <sup>2</sup> de estrutura Q30 x R\$65,00 = R\$7.800,00
	<p><b>FECHAMENTO CEGO</b>  <b>Estrutura metálica no perfil retangular 30x20mm em</b></p>	M <sup>2</sup>	1000	1000	R\$ 24,00	R\$ 24.000,00	

	<p> aço-carbono, galvanizado a fogo;  Acabamento em chapa zincada 0,60 mm;  Dimensões 2,00 x 2,10 metros (comprimento x altura);</p>						
1.1.6	<p><b>ALAMBRADO:</b>  Fornecimento de serviço de locação, montagem, manutenção e desmontagem de alambrado disciplinador de público. Descrição: estrutura de grade de alambrado disciplinador de público, em modulo de 2,00m x 1,00m, do tipo grade metálica tubular, com pés tubulares com altura de 1,00m de altura, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada.</p>	<b>Metros</b>	200	200	R\$ 9,00	R\$ 1.800,00	Quantidade ideal para atender a necessidade do evento para um isolamento da área do evento, evitando assim, aglomeração de público no evento Locação de 50 metros de Alambrado. 200m de alambrado x R\$9,00 = R\$1.800,00
1.1.7	<p><b>Iluminação de Grande Porte: - Gride para iluminação do PALCO 01 Gride Q30 com 7m de altura e 8m x 8m de comprimento com slive, 08 bean 200, 08 coby 200, 20 PAR LED RGBW, 08 mini brut, 01 mesa Perola Avolite 2010. Iluminação Portal de Entrada, 08 bean 200, 08 strobo Attomic 3000w, 02 Haze 1500 watts (ou superior). TÉCNICO DE LUZ ESPECIALIZADO, AUXILIAR DE MONTAGEM.</b></p>	<b>Diária</b>	2	2	R\$ 7.000,00	R\$ 14.000,00	Equipamentos de iluminação necessários para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de iluminação. Serviço de iluminação R\$7.000,00 x 2 diárias = R\$14.000,00
	<p><b>Iluminação de Grande Porte: - Gride para iluminação do OCTOGANO 01 Gride Q30 com 7m de altura e 10m x 10m de comprimento com slive, 08 bean 200, 08 coby 200, 20 PAR LED RGBW, 08 mini brut, 01 mesa Perola Avolite 2010. Iluminação Portal de Entrada, 08 bean 200, 08 strobo Attomic</b></p>	<b>Diária</b>	2	2	R\$ 8.000,00	R\$ 16.000,00	Equipamentos de iluminação necessários para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em

	3000w, 02 Haze 1500 watts (ou superior). TÉCNICO DE LUZ ESPECIALIZADO, AUXILIAR DE MONTAGEM.						2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de iluminação. Serviço de iluminação R\$8.000,00 x 2 diárias = R\$16.000,00
1.1.8	<b>SONORIZAÇÃO GRANDE PORTE PALCO PRINCIPAL:</b> 08 Módulos Caixa Line-Array, 04 SB 850, 01 Mesa Digital – LS9 ou X32, 02 Microfones Shure/ Senheiser Sem fio, 01 kit DJ (02 Cdj 850, 900 ou 2000 + Mixer DJM 800, ou superior), com todos os cabos e fiação necessária e com técnicos a disposição durante todo o evento. <b>TÉCNICO DE ÁUDIO ESPECIALIZADO, AUXILIAR DE MONTAGEM, DJ.</b>	Diária	2	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00	Equipamento de sonorização necessário para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de sonorização.  R\$ 4.000,00 x 2 diárias = R\$8.000,00
	<b>SONORIZAÇÃO MEDIO PORTE PARA OCTOGANO:</b> 04 Módulos Caixa Line-Array, 04 SB 850, com todos os cabos e fiação necessária e com técnicos a disposição durante todo o evento. <b>TÉCNICO DE ÁUDIO ESPECIALIZADO, AUXILIAR DE MONTAGEM, DJ.</b>	Diária	2	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00	Equipamento de sonorização necessário para a realização do evento dentro do padrão mínimo de qualidade internacional. Locação em 2 dias devido a montagem no dia anterior para teste de sonorização.  R\$ 2.000,00 x 2 diárias = R\$4.000,00
1.1.9	<b>SERVIÇO DE STREAMING:</b> Gerenciamento de mídia, convergência digital e direção técnica; Plataforma de Convergência digital; Servidor de Mídia para gerenciamento de painel de LED e Convergência digital; Computador codificador de vídeo com placa de captura	Diária	2	2	R\$ 8.000,00	R\$ 16.000,00	Equipamento e profissionais necessários para realizar com qualidade e um padrão mínimo de qualidade a captação e transmissão online do evento.

	padrão broadcast para streaming; Serviço de customização de tela de acordo com a identidade visual do cliente. 1 Vinheta de abertura 1 Vinheta de encerramento. 3 câmeras e 1 mesa de corte, 3 cinegrafistas e 1 diretor de corte.						Duas diárias, para montagem, testes e evento. 2 diárias x R\$8.000,00 = R\$16.000,00
1.1.10	<b>PAINEL DE LED: Locação de Painéis de Led P3 outdoor, (máximo 3 mm) 40m², Tela led de alta resolução P3mm com 40 m², dividido em painéis para transmissão, e demais necessidades de divulgação e informação aos competidores e público presente Mapping integrado com media center 4K, Operadores de vídeo Estruturas de fixação box truss, estrutura e técnico durante todo o período de montagem e dias do evento. Diária de 8h</b>	Diária	2	2	R\$ 15.000,00	R\$ 30.000,00	O painel de led é o principal item de ambientação do evento. Nele são apresentadas as lutas, os atletas, os replays, além de outras telas de transição, sendo portanto, necessário que seja de alta definição. 2 diárias x R\$15.000,00 = R\$30.000,00
1.1.11	<b>AMBULÂNCIA DE REMOÇÃO:</b> Veículo destinado ao transporte de pacientes que não apresentam risco de vida e são utilizados para remoção simples e de caráter eletivo. Obrigatoriamente deverá dispor: Sinalizador ótico e acústico Maca com rodas, Suporte para soro, Oxigênio medicinal, Motorista e um técnico de enfermagem, 8 horas.	Diária	1	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	Locação de 1 ambulância de remoção para o dia de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$1.500,00 = R\$1.500,00
1.1.12	<b>BRIGADISTA:</b> 3 Brigadistas que devem chegar junto com a equipe de segurança, sendo responsáveis pela prevenção e combate a incêndios e processos de evacuação do evento e prestação de primeiros socorros, caso necessário. Diária de 8 horas.	Diária	1	3	R\$ 200,00	R\$ 600,00	Profissional necessário para dar primeiro atendimento médico aos atletas, demais participantes e presentes no evento, fazendo uma triagem, encaminhando para ambulância quando necessário. Para o dia do evento.

							3 profissionais brigadistas x R\$200,00 = R\$600,00
	<p><b>16 BANHEIROS QUÍMICOS:</b>  <b>Modelo Standard Polyjhon:</b>  <b>Pia handsfree operada com bomba de pé, capacidade para 61L. Um vaso sanitário com tampa. Medidas: 2,20 m x 1,10 m x 1,20 m. Peso: 104 kg. Material: polietileno de alta densidade. Tanque com capacidade para 220L.. Grades de ventilação Teto translúcido. Piso antiderrapante. Sinalização de livre/ocupado. Apoio de objetos.</b></p>	Diária	2	32	R\$ 180,00	R\$ 5.760,00	
1.1.13	<p><b>AMBULÂNCIA UTI:</b>          Ambulância UTI móvel – ambulância equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, bomba de infusão, monitor cardíaco, respirador, material para intubação (adulto e infantil), desfibrilador (cardioversor), umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas, laringoscópio. Os serviços devem compreender a Assistência de Pronto Socorro Móvel de Emergências e Urgências Médicas aos participantes, e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. • Maleta de medicamentos uso oral e injetável. • Kits para imobilização provisória • Kits Queimadura • Equipe: 01 médicos, 01 (um) técnico de enfermagem e 01 (um) motorista/socorrista. 8h</p>	Diária	1	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	Locação de 1 ambulância UTI para o de competição. Quantidade ideal para atender a necessidade do evento. 1 diária x R\$2.500,00 = R\$2.500,00
<b>Valor Total da Etapa 1.1</b>					R\$	<b>203.765,06</b>	
<b>Etapa 1.2 - Prestação de Serviços</b>							

ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant.	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/ locação e memória de cálculo
1.2.1	<b>CARREGADORES/MONTADORES:</b> 5 pessoas que prestarão serviço de carregadores/montador durante os dias de evento, 8 horas. Inclusa alimentação	Diária	2	10	R\$ 140,00	R\$ 1.400,00	carregadores / montadores durante os dias de montagem e desmontagem do evento. Serão 5 profissionais para cada dia de trabalho, totalizando 10 diárias.  10 diárias x R\$140,00 = R\$1.400,00
1.2.2	<b>STAFFS:</b> 10 pessoas que prestarão serviços de Staff durante a realização do evento, onde serão responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade; auxiliar durante o evento no que for necessário. Diária de até 8 horas.	Diária	1	10	R\$ 160,00	R\$ 1.600,00	O projeto contará com os 10 staffs para apoio. Responsáveis por coordenar a entrada dos atletas ao ringue, limpar/secar o ringue caso haja necessidade. Auxiliar durante o evento no que for necessário. 10 staffs x R\$ 160,00 = R\$1.600,00
	<b>CONSULTORIA, COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA:</b> Profissional responsável pelo gerenciamento de todas as demandas administrativas e financeiras do projeto que envolvem o planejamento e controle financeiro do projeto, cotações de fornecedores, contratação de serviços e fornecedores, organização de cronograma de pagamentos, acompanhamento da inserção de pagamentos elaboração de prestação de contas. O período de contratação considera a realização DE TODAS as	serviço	1	1	R\$ 3.800,00	R\$ 3.800,00	Profissional responsável pelo gerenciamento de todas as demandas administrativas e financeiras do projeto

	atividades do projeto e o período de trabalho para efetivação de todos os pagamentos, recebimento de documentações e relatórios, incluindo o clipping de imprensa, fechamento de relatórios e toda a prestação de contas.						
1.2.3	<b>PRODUÇÃO:</b> 1 produtor com capacidade técnica em eventos esportivos responsável por toda a montagem e desmontagem do evento. Divisão das funções feita por setores, da seguinte forma: produtor geral do evento e produtor de ativação atuando no período de 8h.	Diária	5	5	R\$ 502,67	R\$ 2.513,35	Contratação de 1 Produtor responsável por toda a montagem, evento e desmontagem. 5 diárias x R\$550,00 = R\$2.750,00
1.2.4	<b>MESTRE DE CERIMÔNIAS:</b> 1 Profissional responsável pela apresentação e animação de todo evento. Referente ao Mestre de Cerimônia, sendo o anfitrião do público presente. O MC faz em conjunto com as informações repassadas pelos árbitros, a apresentação das características de cada lutador, e principalmente para a transmissão e dessa forma, precisa ter conhecimento específico do regulamento do evento. Diária de até 8 horas.	Diária	2	2	R\$ 716,14	R\$ 1.432,28	Importante destacar que para o evento, por suas especificidades, se faz necessário que o MC tenha total conhecimento do formato do evento, para apresentação da montagem e do evento. Contratação de Mestre de Cerimônia X 2 dias de evento x R\$1.000,00 = R\$2.000,00
1.2.5	<b>2 FOTOGRAFO:</b> Contratação de 1 fotógrafos com experiência em cobertura fotográfica de eventos esportivos de lutas. Deverá possuir equipamentos de qualidade e entregar as fotos em resolução HD. Diária de até 8 horas.	Diária	2	4	R\$ 700,00	R\$ 2.800,00	Necessário para atender a necessidade do evento com registro fotográfico de todo o evento e pesagem. 2 fotógrafo x 2 diárias = 4 diarias x R\$700,00 = R\$2.800,00

1.2.6	<b>SEGURANÇA DESARMADA:</b> seguranças que prestarão serviços nos dias de montagem, no período diurno e noturno e no período de realização do evento. Os seguranças devem se apresentar duas horas antes do início do evento e serão responsáveis pelo controle de acessos, revista do público, orientação e segurança geral do público presente. Diária de até 8 horas.	Diária	Diária	20	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	Contratação de Segurança, sendo 2 seguranças no dia de montagem e 18 seguranças no dia do evento no período diurno e noturno e no período de realização do evento. Tratasse de um evento aberto ao público e necessário a segurança do local e dos participantes. 20 diárias x R\$180,00 = R\$3.600,00
1.2.7	<b>ÁRBITRO:</b> Equipe de 7 árbitros profissionais com experiência em lutas de MMA.	Diária	1	7	R\$ 500,00	R\$ 3.500,00	Necessário para o cumprimento fiel das regras das lutas 6 diárias x R\$500,00 = R\$3.500,00

**Valor Total da Etapa 1.2 R\$ 20.645,63**

**Etapa 1.3 - Premiação**

ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant.	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/ locação e memória de cálculo
1.3.1	<b>CINTURÃO PERSONALIZADO DO EVENTO:</b> Cinto em couro ecológico preto com botões de pressão e ponteira em aço inox personalizados com o nome do evento. Placas de aço inox, espessura 1mm, gravadas em relevo. Com logo de acrílico metalizado sobreposto recortado a laser e cristais em todas as placas	Unidade	2	2	R\$ 299,93	R\$ 598,66	Premiação para lutador luta feminina 58 quilos e masculina 77 quilos

**Valor Total da Etapa 1.3 R\$ 598,66**

**Etapa 1.4 - Aquisição material esportivo, divulgação e cadeiras**

ITEM	Descrição Detalhada	Unidade de Medida (Diária/Mês/Mts/Serviço/Unidade)	Quant.	Total	Valor Unitário	Valor Total	Justificativa para aquisição/ locação e memória de cálculo
------	---------------------	--	--------	-------	----------------	-------------	--

1.4.1	<b>Luva de MMA: Luva de couro sintético premium, com costura dupla reforçada, revestimento interno com tecido antibacteriano; sistema de ventilação na palma garantindo respirabilidade e conforto, fechamento em velcro ajustável para perfeito para os punhos acompanhada de embalagem original para transporte Cor: azul e branco</b>	unidade	24	24	R\$ 150,00	R\$ 3.600,00	Necessário para uso dos atletas nas lutas sendo 1 par de luva para cada lutador
1.4.4	<b>Lona OCTOGANO: Lona impressa de OCTOGANO: 9m x 9m, com divulgação dos apoiadores do evento.</b>	M <sup>2</sup>	49	49	R\$ 95,00	R\$ 4.655,00	Necessário para ser colocada no ringue. Lona Ringue 6.30m x 6.30m = 49m <sup>2</sup> x R\$95,00 = R\$4.655,00
1.4.6	<b>CAMISETA:</b> Camiseta manga curta, malha pique, gramatura mínima de 0,185g/m <sup>2</sup> , cor a ser definida (colorida), punho composição 48% algodão e 52% poliéster, peitilho funcional com 12cm, com fechamento em 2 botões, com impressão personalizadas em serigrafia, formato a ser definido ou estampa total de acordo com a necessidade do evento, sendo frente 2 cores, costa 2 cores. Tamanhos pp, p, m, g, gg, xgg, exgg. Será utilizada para identificação de todos staffs que irão trabalhar no evento.	unidade	50	50	R\$ 50,00	R\$ 2.500,00	Necessário para identificação dos envolvidos no projeto, sendo equipe de trabalho, staff, arbitragem, contemplando todas as etapas do projeto.
1.4.7	<b>Conjunto de Mesa e Cadeiras:</b> Locação de 200 mesas plásticas 1X1m e 400 cadeiras plásticas	Diária	200	200	R\$ 15,00	R\$ 3.000,00	Necessário para atender todo o público presente no dia do evento. 200 mesas x R\$15,00 =3.000,00
1.4.9	<b>BANNERS:</b> Confecção de 3 banners em lona impressa, para divulgação e sinalização do evento. Banner de tamanho 6m x 3m, Totalizando	Metros	54	54	R\$ 87,64	R\$ 4.732,56	Necessário para identificação do evento. 1 lona de 54 metros x R\$95,00 = R\$ 5.130,00
<b>Valor Total da Etapa 1.4</b>					<b>R\$ 18.487,56</b>		

## DIVULGAÇÕES E IDENTIFICAÇÕES DO EVENTO

Haverá divulgação e gerenciamento das informações do evento em redes sociais e em academias esportivas e durante todo o evento.

## 7. Previsão de Receitas

## PREVISÃO DE RECEITAS (inclusive recursos complementares)

QT D.	Nome	Receitas
1	Emenda Parlamentar do Deputado Rogerio Morro da Cruz	R\$243.496,91
2	Contra partida	R\$1.300,00
Total		R\$ 244.796,91

Brasília, 10 de agosto de 2023.



JOSÉ MÁRIO TRANQUILLINI NERY

DIR. PRESIDENTE